



*Defensoría del Público de Servicios de  
Comunicación Audiovisual*

## ACTA AUDIENCIA PÚBLICA

En la Ciudad de San Miguel de Tucumán, Provincia de Tucumán, el 1 de septiembre de 2022, siendo las 9.40 horas se da inicio a la Audiencia Pública para la Región del NOA, que se desarrollará durante esta jornada en modalidad presencial y virtual, convocada a efectos de evaluar y analizar el funcionamiento de los medios de radiodifusión. La Audiencia Pública fue convocada bajo el título "Concentración de la propiedad, nuevos medios y derecho humano a la comunicación". Participan en esta Audiencia Pública personas, organizaciones, organismos e instituciones de las provincias de Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero, Salta y Jujuy. Como parte de la convocatoria, se propusieron estas preguntas como parte de los temas sugeridos para esta Audiencia:

- ¿Es adecuado el régimen legal vigente como mecanismo para la regulación del espacio mediático actual?
- ¿Está garantizada la pluralidad y diversidad de voces?
- ¿La conectividad debe ser considerada como servicio público?
- ¿La producción audiovisual nacional se ve afectada por la oferta múltiple de plataformas globales de streaming?
- ¿Los nuevos medios y tecnologías digitales implican una mejora para la producción federal de contenidos o, por el contrario, se refuerza la histórica estructura centralizada?
- ¿Cuáles deberían ser los mecanismos de intervención estatal y qué objetivos deberían cumplir? ¿Qué políticas públicas deberían diseñarse, aplicarse o profundizarse en relación al sector sin fines de lucro de la comunicación?
- ¿Qué enfoques y qué medidas se requieren para que los derechos de los diversos sectores, especialmente los históricamente marginados del sistema de medios, estén contemplados en este escenario? ¿Se deberían producir nuevas regulaciones que incorporen una perspectiva de género en la actividad?
- ¿Se deberían ampliar las facultades de la Defensoría del Público más allá de los medios audiovisuales?

Los lineamientos generales del desarrollo de la Audiencia Pública están previstos en la Resolución DPSCA N° 56/2016, Resolución DPSCA N° 7/2021 en lo que resultare pertinente, Resolución DPSCA N° 74/2021 y Resolución DPSCA N° 21/2022.

El Orden del Día está constituido por las inscripciones recibidas desde el 9 hasta el 25 de agosto de 2022, plazo extendido hasta el día 29 del mismo mes ante la solicitud de personas interesadas en participar de la Audiencia Pública que no pudieron inscribirse en el período de inscripción establecido inicialmente. Lo integran 50 (cincuenta) personas organizadas en 42 (cuarenta y dos) grupos para participar en modalidad presencial y virtual, en ese orden. Durante ambas jornadas, la presidenta de la Audiencia Pública, habilita la incorporación de 3 (tres) nuevos grupos que integran a 5 (cinco) personas a la lista de oradores quienes, por diversos motivos, no pudieron inscribirse en el período establecido pero manifestaron durante el desarrollo de estas jornadas su voluntad de participar de la Audiencia Pública en calidad de expositores y expositoras. Se contabiliza un total de 45 (cuarenta y cinco) grupos, que incluyen a 55 (personas) personas inscriptas. Todas las personas que se hicieron presentes en la sala y quienes se conectaron para la exposición virtual, habiendo completado previamente el registro correspondiente, fueron convocadas a exponer durante la Audiencia Pública. En algunos casos, esto no fue posible por dificultades técnicas que no pudieron resolverse durante el transcurso de la jornada, a pesar del apoyo brindado. Durante el desarrollo de la Audiencia Pública, el orden del día se ve modificado en función del momento en que cada orador y oradora logra una conexión que le permita hacer uso de la palabra.

Se da inicio al acto con las palabras de Gustavo Bulla, quien coordina la Audiencia Pública. La presidenta de esta Audiencia Pública, Miriam Lewin, Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, da apertura formal a la Audiencia Pública.

A continuación, tomaron la palabra el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Sergio Robin, y la Vicerrectora de la Universidad Nacional de Tucumán, Mercedes Leal.

Se abre, la continuación, la lista de oradores y oradoras. Realizan sus presentaciones de forma presencial:

<b>N° grupo</b>	<b>Organización / Institución</b>	<b>N° expositor/a</b>	<b>Nombre y apellido</b>	<b>Carácter en que participa</b>
1	Abrojos Colectivo de Educación Popular	1	Emanuel Gall	Representación de persona jurídica
		2	Eva Fontdevila	
3	Mesa de Comunicación Popular de Salta y Jujuy	3	Maira Silvana Lopez	Particular interesado/a
3	Dirección de Adultos Mayores, Ministerio de Desarrollo Social de Tucumán	4	Martin Fabian Bulacio	Representación de persona jurídica
4	Comunidad	5	Elva Nora Vélez	Particular interesado/a
5	Fundación León	6	Diego Esper	Representación de persona jurídica
6	Nuevo Encuentro Tucumán	7	María Roxana Mugica	Particular interesado/a
7	Secretaría de Agricultura Familiar	8	Ana Müller	Particular interesado/a
8	Espacio de primera escucha amigable Mariana Alarcón	9	Estela Romina Paz Rojas	Particular interesado/a
9	Asociación Civil Ni Una Menos SDE	10	Gabriela del Pilar Yauza	Representación de persona jurídica
		11	Natalia Gabellini	
10	Universidad Católica de Sgo del Estero, Lic. en Comunicación Social y Área de Comunicación de la SUBNAFF	12	Jesica Romina Escalada	Particular interesado/a
		13	Mariana Nataly Clark Gola	
11	INADI Santiago del Estero	14	Luisa Paz	Particular interesado/a
12	Americana Lengua de Señas / Asociación Tucumana de Sordos	15	Agustín Alejandro De Gregorio	Particular interesado/a
		16	María Florencia Diamante	
13	Cátedra Comunicación Popular y Alternativa. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Salta	17	María Florencia Tolava	Particular interesado/a
		18	Abigail Fernanda Velazquez	
14	Instituto de Investigaciones Territoriales y Tecnológicas para la Producción del Hábitat (INTEPH, CONICET-UNT)	19	Debora Decima	Particular interesado/a
15	Fundacion Mate Cocido	20	Sergio Daniel Osorio	Representación de persona jurídica
16	Licenciatura en Periodismo, Universidad Nacional de Santiago del Estero	21	Ernesto Picco	Representación de persona jurídica

A las 12.35 horas se realiza un corte y se retoma el desarrollo de la Audiencia Pública a las 14.20 con las exposiciones en modalidad virtual:



Defensoría del Público de Servicios de  
Comunicación Audiovisual

Nº grupo	Organización / Institución	Nº expositor/a	Nombre y apellido	Carácter en que participa
17	INTA Centro Regional Salta Jujuy	22	Natalia Purtic	Representación de persona jurídica
		23	Maria Laura Agüero	
18	Wayruro Comunicación Popular	24	Moisés Alberto Rioja	Particular interesado/a
19	Radio Estación Sur - Cooperativa de Trabajo Cachalahuéca LTDA	25	Gonzalo Barcena	Representación de persona jurídica
20	Coordinación Comunicación Social - Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy	26	Facundo Villanueva	Particular interesado/a
21	Radio Comunitaria FM 92.1 La Voz del Cerro - Fundación CERES	27	Daniel Oscar Chauqui	Representación de persona jurídica
22	CESDE CIITED	28	Virginia Collivadino	Representación de persona jurídica
23	Universidad Nacional de Santiago del Estero	29	Valeria Bullaude	Particular interesado/a
24	Colectiva de Género y Arte Social y Comunitario Wakas en Movimiento	30	Carla Romina Gerez	Particular interesado/a
25	Periodistas Unidos Autoconvocados de Jujuy	31	Mariana Fabiola Mamani	Representación de persona física
26	Comunidad Indígena Amaicha del Valle	32	Adrián Rodolfo Villalva	Particular interesado/a
27	Radio Nacional Jujuy	33	Aldo Federico Noro	Particular interesado/a
28	Movimiento Nacional Campesino Indígena - Jujuy	34	Andrés Deymonnaz	Particular interesado/a
29	Red de Editoras de Género	35	Carmen Amador	Particular interesado/a
30	Red PAR Salta	36	María Eugenia Rocha Alfaro	Particular interesado/a
31	Escuela Secundaria Alfonsina Storni	37	Marcos Augusto Gómez Balceda	Particular interesado/a
32	Diputada de la Nación	38	Carolina Moisés	Particular interesado/a

Al concluir la lista de oradores y oradoras toma la palabra Miriam Lewin, Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, quien realiza una breve exposición de cierre de la Audiencia Pública y agradece la participación de todas las personas, organizaciones e instituciones.

Siendo las 16.45 se formaliza el cierre de la Audiencia, clausurando el acto público.

Se contabiliza al final de la Audiencia Pública la exposición de 32 (treinta y dos) grupos que reúnen a 38 (treinta y ocho) personas.