



*Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual*

ACTA AUDIENCIA PÚBLICA

En el Partido de La Matanza, Provincia de Buenos Aires, el 1 de diciembre de 2022, siendo las 10.15 horas se da inicio a la Audiencia Pública para la Región Buenos Aires, que se desarrollará durante esta jornada en modalidad presencial y el viernes 2 de diciembre en modalidad virtual, convocada a efectos de evaluar y analizar el funcionamiento de los medios de radiodifusión. La Audiencia Pública fue convocada bajo el título “Concentración de la propiedad, nuevos medios y derecho humano a la comunicación”. Participan en esta Audiencia Pública personas, organizaciones, organismos e instituciones de la Provincia y la Ciudad de Buenos Aires. Como parte de la convocatoria, se propusieron estas preguntas como parte de los temas sugeridos para esta Audiencia:

- ¿Es adecuado el régimen legal vigente como mecanismo para la regulación del espacio mediático actual?
- ¿Está garantizada la pluralidad y diversidad de voces?
- ¿La conectividad debe ser considerada como servicio público?
- ¿La producción audiovisual nacional se ve afectada por la oferta múltiple de plataformas globales de streaming?
- ¿Los nuevos medios y tecnologías digitales implican una mejora para la producción federal de contenidos o, por el contrario, se refuerza la histórica estructura centralizada?
- ¿Cuáles deberían ser los mecanismos de intervención estatal y qué objetivos deberían cumplir? ¿Qué políticas públicas deberían diseñarse, aplicarse o profundizarse en relación al sector sin fines de lucro de la comunicación?
- ¿Qué enfoques y qué medidas se requieren para que los derechos de los diversos sectores, especialmente los históricamente marginados del sistema de medios, estén contemplados en este escenario? ¿Se deberían producir nuevas regulaciones que incorporen una perspectiva de género en la actividad?
- ¿Se deberían ampliar las facultades de la Defensoría del Público más allá de los medios audiovisuales?

Los lineamientos generales del desarrollo de la Audiencia Pública están previstos en la Resolución DPSCA N° 56/2016, Resolución DPSCA N° 7/2021 en lo que resultare pertinente, Resolución DPSCA N° 74/2021 y Resolución DPSCA N° 21/2022.

El Orden del Día está constituido por las inscripciones recibidas desde el 8 hasta el 24 de noviembre de 2022. Lo integran 84 (ochenta y cuatro) personas organizadas en 68 (sesenta y ocho) grupos para participar en modalidad presencial y virtual. Durante ambas jornadas, la presidenta de la Audiencia Pública, habilita la incorporación de 6 (seis) nuevos grupos que integran 6 (seis) personas a la lista de oradores quienes, por diversos motivos, no pudieron inscribirse en el período establecido pero manifestaron durante el desarrollo de estas jornadas su voluntad de participar de la Audiencia Pública en calidad de expositores y expositoras. Se contabiliza un total de 74 (setenta y cuatro) grupos, que incluyen a 90 (noventa) personas inscriptas. Todas las personas que se hicieron presentes en la sala y quienes se conectaron para la exposición virtual, habiendo completado previamente el registro correspondiente, fueron convocadas a exponer durante la Audiencia Pública. En algunos casos, esto no fue posible por dificultades técnicas que no pudieron resolverse durante el transcurso de la jornada, a

pesar del apoyo brindado. Durante el desarrollo de la Audiencia Pública, el orden del día se ve modificado en función del momento en que cada orador y oradora logra una conexión que le permita hacer uso de la palabra.

Abre la Audiencia Pública su coordinador, Gustavo Bulla. La Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, Miriam Lewin da apertura formal a la Audiencia Pública y da la palabra a Liliana Hendel, Secretaría de las Mujeres, Políticas de Género y Diversidades de La Matanza.

Se abre, la continuación, la lista de oradores y oradoras. Realizan sus presentaciones de forma presencial:

N° grupo	Organización / Institución	N° expositor/a	Nombre y apellido	Carácter en que participa
1	Red de Radios Universitarias - ARUNA	1	Agustina Colucci	Particular interesado/a
2	Cooperativa de Trabajo Pares Limitada PAREStv / CONTA	2	Diego Gusmerini	Representación de persona jurídica
3	Universidad Nacional de Moreno / Universidad de Buenos Aires	3	Alejandro Cánepa	Particular interesado/a
4	SATSAID	4	Marianela Mel	Representación de persona jurídica
		5	Pablo Storino	
5	UCAYA	6	Guillermo Saucedo	Particular interesado/a
6	CAREF. Comisión Argentina para Refugiados y Migrantes	7	Maria Celeste Farbman	Representación de persona jurídica
7	Canal Pakapaka	8	Miguel Rur	Particular interesado/a
8	Plan Pupa	9	Christian Escanes	Representación de persona jurídica
		10	Victoria Ines Cardozo	
		11	Maria Laura Maiojas	
9	Cooperativa de Trabajo para la Comunicación Social (FM En Tránsito)	12	Julieta Urdinola	Representación de persona jurídica
10	Privilegiados	13	Andrés Arbit	Particular interesado/a
11	No Te Calles, Ponete Pillx	14	Leandro Pérez	Particular interesado/a
		15	Ibañez Aldana	
		16	Leiva Lucía	
12	Dirección de Género y Diversidades Exaltación de la Cruz	17	Sandra Conte	Representación de persona jurídica
13	Red Internacional de Periodistas con Visión de Género	18	Miriam Bobadilla	Particular interesado/a



Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual

14	Programa REC	19	María Clara Maurer	Particular interesado/a
		20	Néstor Cortés	
15	MEP - Mujeres en Publicidad	21	Vanina Andlovec	Representación de persona jurídica
16	Coalición por una Comunicación Democrática / Universidad Nacional de Avellaneda	22	Luis Lazzaro	Particular interesado/a
17	Originarios.AR y Coordinadora de Comunicación Audiovisual Indígena de Argentina (CCAIA)	23	Carlos Catrileo	Particular interesado/a
18	Productora Audiovisual Juvenil Matancera en Salud	24	Martín Daniel Elsesser	Particular interesado/a
		25	Mariano More	
19	Cooperativa Medios Partidarios Unidos	26	Leonardo Kreimenchovsky	Representación de persona jurídica
20	SUTEBA	27	Daniela Sposato	Representación de persona jurídica

Al agotarse la lista de oradores/as registrados/as para participar de Audiencia Pública en modalidad presencial, la Defensora del Público, Miriam Lewin, realizó un repaso de los principales temas planteados. Siendo las 14.50 horas, concluye esta primera jornada de Audiencia Pública.

Se retoma el orden de oradores/as el viernes 2 de diciembre. La Audiencia Pública comienza a las 10.15 horas, en modalidad virtual.

Nº grupo	Organización / Institución	Nº expositor/a	Nombre y apellido	Carácter en que participa
21	Barricada TV y CONTA	28	Lucia Maccagno	Particular interesado/a
22	CONICET - UNLa	29	Laura Gottero	Particular interesado/a
23	Facultad de Periodismo y Comunicación Social	30	Daniela Elizabeth Bersi	Particular interesado/a
24	Radio Mosquito (Centro Universitario San Martín)	31	Diego Skliar	Particular interesado/a
25	Subsecretaría de Asuntos Penitenciarios en el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación	32	Celeste Pasculli	Particular interesado/a
26	Facultad Ciencias Sociales UBA	33	Diego Damián Rossi	Particular interesado/a

27	Asociación civil La Tribu / FM LA TRIBU	34	Paula Prati	Representación de persona jurídica
28	Centro de estudiantes universitarios Eduardo Pimentel	35	Adrián Vicente	Particular interesado/a
29	AVITA	36	María Cristina Cataldo	Particular interesado/a
30	Identidad Marron / Universidad Nacional de General Sarmiento	37	Sandra Hoyos	Particular interesado/a
31	Radio Andina, emisora Latinoamericana	38	Mario Hinostroza	Particular interesado/a
32	Juntos por los subtítulos	39	Maria del Rosario Garcia	Particular interesado/a
33	Red de Medios Digitales	40	Yair Cybel	Particular interesado/a
34	Indeleble Afroargentinidad, Asoc. A Turma da Bahiana, Movimiento Antirracista Afroargentino, Columna Antirracista, NegrasCandombera	41	Silvana Tixa Cámara	Particular interesado/a
35	Universidad Nacional de Lanús	42	Melina Guray	Particular interesado/a
36	Asociación Civil Comunicación para la Igualdad	43	Belén Spinetta	Representación de persona jurídica
37	Contenidos Públicos Sociedad del Estado - Coordinadora Sin Fronteras de Fútbol Feminista	44	Luciana Gargini	Particular interesado/a
38	FM Huayra Quimbal - Radio escolar comunitaria de Castelar	45	Sofía Kranevitter	Particular interesado/a
		46	Nicolás Villarreal	
39	Visibilizar la infancia - Equipo de investigación de la Maestría de problemas infanto juveniles de la UBA	47	Claudia Ester Gerstenhaber	Particular interesado/a
		48	Sabina Renée Sepe	
40	Espacio memoria y derechos humanos ex Esma	49	Andrés Vicente Centrone	Particular interesado/a
41	Envejecimiento y Sociedad	50	María Florencia Baglione	Particular interesado/a
42	La revolución de las viejas	51	Alejandra Benaglia	Particular interesado/a
43	Centro Cultural y Radio La Compañía	52	Liliana Edith Giannatasio	Particular interesado/a
44	Asociación de Mujeres Argentinas por los Derechos Humanos (Ex Ammar Capital)	53	Graciela Collantes	Representación de persona jurídica



Defensoría del Público de Servicios de
Comunicación Audiovisual

45	Observatorio de Violencia Institucional hacia NNyJ de La Matanza	54	Valeria Ponse	Particular interesado/a
46	Cooperativa PPR / Surajo TV Canal 4 Mar de Ajó	55	Daniel Vidal	Representación de persona jurídica
47	DIAFAR	56	Pablo Calezich	Particular interesado/a
48	Carrera Ciencias de la Comunicación (UBA)	57	Dolores Guichandut	Particular interesado/a
49		58	Natalia Maderna	Particular interesado/a
50	Lonko Comunidad Mapuche Tehuelche Nahuel Payun Junín (B)	59	Oscar Farias	
51	Comunidad Shapi Ayllu	60	María Magdalena Choque	Particular interesado/a
52	Centro Cultural Boliviano La Plata	61	Daniel Exequiel Romero Azurduy	Representación de persona jurídica
53	Presidente del Centro de Estudiantes Universitarios "Eduardo Pimentel" gestión 2022/2023	62	Hernán Argüello	Particular interesado/a
54		63	Miguel Segal	Particular interesado/a
55	MECABA Distrito Escolar 20. Primaria común	64	Pablo Licitra	Particular interesado/a
56	FARCO	65	Juan Salvador Delú	Particular interesado/a

Al concluir la lista de oradores y oradoras toma la palabra Miriam Lewin, Defensora del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, quien realiza una breve exposición de cierre de la Audiencia Pública y agradece la participación de todas las personas, organizaciones e instituciones.

Siendo las 15.20 horas se formaliza el cierre de la Audiencia, clausurando el acto público.

Se contabiliza al final de la Audiencia Pública la exposición de 56 (cincuenta y seis) grupos que reúnen a 65 (sesenta y cinco) personas.