

#InfanciasEnLosMedios

Monitoreo de noticias

sobre infancia y adolescencia
en los medios de Argentina

Informe de avance primer semestre 2024

#InfanciasEnLosMedios

Monitoreo de noticias sobre infancia y adolescencia en medios de Argentina

Informe de avance primer semestre 2024

DIRECCIÓN EDITORIAL

Natalia L. Calisti, Especialista de Comunicación de UNICEF

COORDINACIÓN DE LA SERIE

Maricel Seeger, Oficial en Comunicación Pública de UNICEF

AUTORÍA

Equipo de la Dirección de Análisis, Investigación
y Monitoreo de la DPSCA:

Mariana Rodríguez, Sabrina Palacios, Luciano Beccaria.

Equipo de visionado: Ailín Colombo, Florencia Botran, Melina Luján

Gómez, Sonia Metlica, Rocío Ponce, Aldana Coronel,

Paula Pallavecini, Facundo Solorza.

COORDINACIÓN Y EDICIÓN

Ana Slimovich

REVISIÓN DE CONTENIDOS

Mónica Beltrán, jefa de Comunicación, Prensa y Difusión

María Lucía Guerra, Oficial en Comunicación y Medios de UNICEF

DIAGRAMACIÓN

Silvina Spinelli

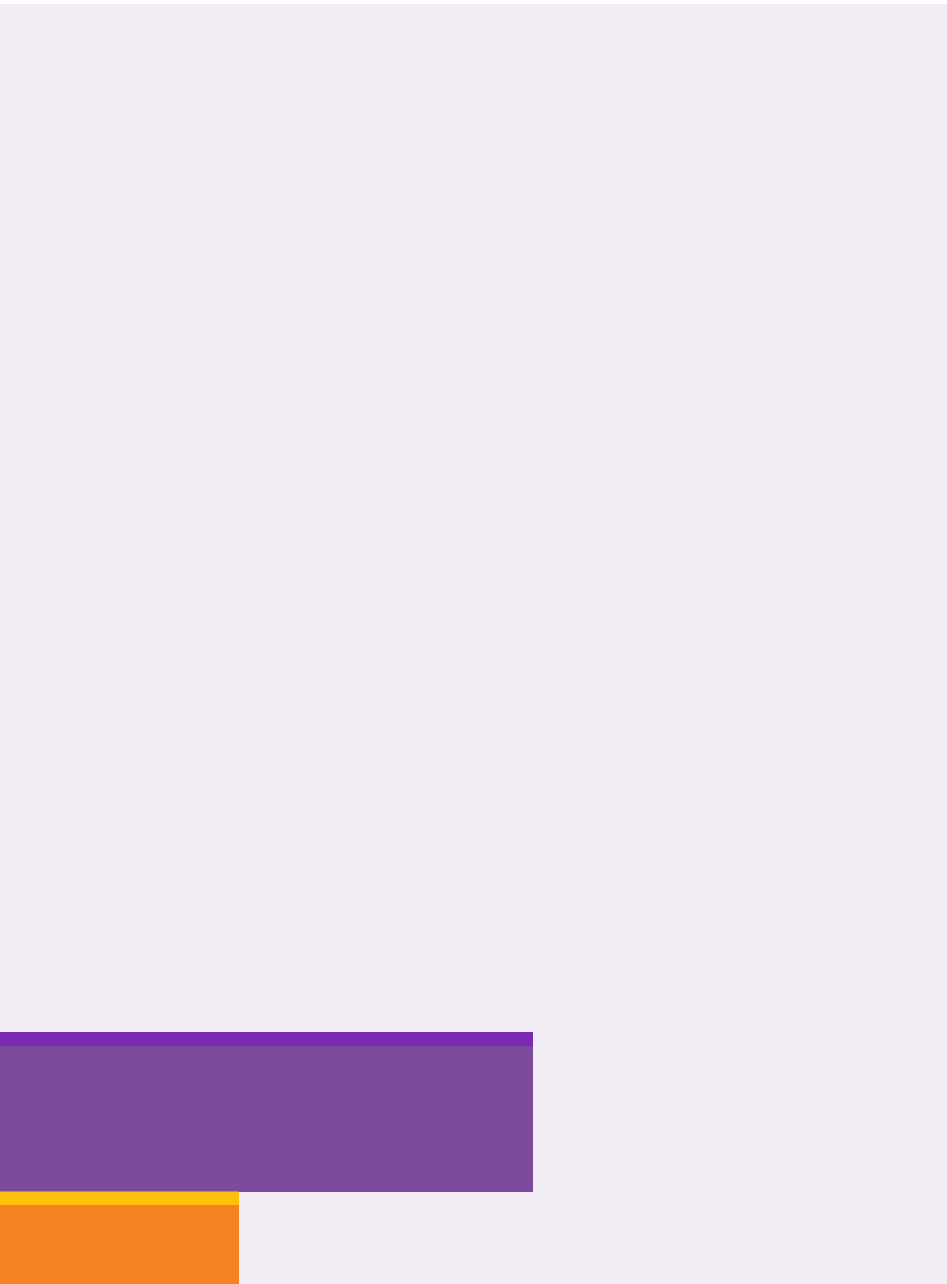
Monitoreo de noticias sobre infancia y adolescencia en medios de Argentina (Monitoring of news on childhood and adolescence in the Argentine media)

© Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Se autoriza la reproducción total o parcial de los textos aquí publicados, siempre y cuando no sean alterados, se asignen los créditos correspondientes y no sean utilizados con fines comerciales.

Segundo informe de avance “Infancias en los medios” desarrollado en el marco del Convenio de colaboración entre el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual de la República Argentina. Septiembre 2024.

Índice

1. Introducción	5	7. Marcadores de noticieros	42
1.1. Presentación del informe	6	7.1 Espectacularización de la información	43
2. Posicionamiento conceptual	8	7.2 Derecho a la intimidad de niños, niñas y adolescentes	45
2.1 Perspectiva teórica de investigación	9	7.3 Contextualización de la información	46
3. Metodología	10	7.4 Términos y frases despectivas y/o estigmatizantes	48
3.1 Estrategia metodológica	11	7.5 Perspectiva de género	50
3.2 Noticieros televisivos	11	7.6 Lenguaje inclusivo o no sexista	51
3.3 Calendario de registro	16	7.7 Valoraciones	52
4. Datos generales	17	8. Conclusiones	54
4.1 Distribución de las noticias por canal	19		
4.2 Temas y subtemas	21		
4.3 Subtemas	23		
5. Fuentes	24		
5.1 ¿Las niñas, niños y adolescentes son fuente de noticia?	27		
6. Principales temas y subtemas	29		
6.1 Policiales e inseguridad	30		
6.2 Salud	34		
6.3 Violencia	35		
6.4 Tránsito y accidentes	38		



Introducción

1

1.1 Presentación del informe

En la presente edición del informe de investigación, realizado por la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, como parte del Convenio Marco de Cooperación con UNICEF, se presenta un análisis sobre el tratamiento mediático en torno a niñas, niños y adolescentes en el territorio argentino. Dicho Marco de Cooperación forma parte del compromiso colectivo de las agencias, fondos y programas del Sistema de las Naciones Unidas para cooperar con los esfuerzos del Estado Argentino en el cumplimiento de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.

UNICEF acompaña a los gobiernos y a la sociedad civil en el pleno cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del Niño, promoviendo el mejoramiento de las condiciones de vida de niñas, niños y adolescentes (NNyA). Y resulta de interés para las partes trabajar en conjunto para la promoción y respeto a los derechos de la niñez y las adolescencias en todos los ámbitos, incluidos los medios de comunicación.

El acuerdo comprende la elaboración de un informe de investigación anual respecto al análisis de las narrativas mediáticas sobre NNyA, sobre la base del monitoreo sistemático de noticiosos de canales de aire de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

En este sentido, se pautaron cortes trimestrales de las emisiones con informes de avance. Y para el desarrollo del relevamientos y análisis, la Defensoría del Público y UNICEF acordaron una serie de marcadores y dimensiones sobre el tratamiento adecuado y respetuoso de la información en torno a niñez y adolescencia.

El presente informe de avance representa la segunda edición del corte 2024. De esta manera, en este documento se presenta un relevamiento y estudio respecto a las noticias publicadas o emitidas durante febrero, abril y junio. La sistematización de noticias en este período permitió analizar críticamente los sentidos acerca de las infancias y las adolescencias, y cómo estos son organizados dentro de la escena mediática. En este marco, se busca aportar un insumo para problematizar discursos que vulneran derechos, expropian la voz, y naturalizan la exclusión de las infancias y adolescencias.

En una primera sección de análisis abordamos la descripción de las variables utilizadas en la clasificación de noticias: temas y subtemas a los que se asocia a las niñas, niños y adolescentes, secciones, fuentes, territorios, marcadores, entre otros. En la segunda parte, realizamos un abordaje cuantitativo y cualitativo para reconstruir el devenir de la agenda mediática, a partir de los principales temas y marcadores que constituyeron la enunciación en este campo de análisis.

UNICEF acompaña a los gobiernos y a la sociedad civil en el pleno cumplimiento de la Convención sobre los Derechos del Niño, al promover el mejoramiento de las condiciones de vida de niñas, niños y adolescentes. Y resulta de interés para las partes trabajar en conjunto para la promoción y respeto a los derechos de la niñez y las adolescencias en todos los ámbitos, incluidos los medios de comunicación.

Posicionamiento conceptual

2

The image features a solid purple background. A large white rectangle is positioned in the upper-left quadrant. Overlapping the right side of this white rectangle is a large orange rectangle. Below the orange rectangle, there is a blue rectangle. To the right of the blue rectangle is a pink rectangle. On the left side of the white rectangle, there is a blue rectangle. The number '2' is printed in purple on the white background, centered below the orange rectangle.

2.1 Perspectiva teórica de la investigación

Es necesario señalar que en esta investigación se entiende a los medios de comunicación como actores fundamentales en la disputa por los sentidos socialmente construidos que, junto con otros actores, legitiman un orden social y regulan experiencias, y prácticas sociales. Por este motivo, se apunta a la importancia del discurso mediático a la hora de construir relatos y plataformas desde donde narrar los modos de vivir y la experiencia contemporánea de chicas y chicos.

Los medios de comunicación contribuyen a crear la realidad desde confrontaciones y alianzas con otros actores del espacio social. En tal sentido, los medios de comunicación suelen recoger una serie de representaciones circulantes en el tejido social (Cebrelli y Arancibia, 2005), les dan cierta figuratividad, las esquematizan y, a partir de este proceso, naturalizan relatos y visibilizan lo invisible. Eso quiere decir que los medios de comunicación se constituyen como actores, con un espacio de poder estratégico en los procesos de enunciación y reproducción de sentido.

Si bien se entiende que es en el momento de la apropiación, en los usos o consumos de los bienes u objetos

culturales (entre estos, los mensajes mediáticos) donde se efectiviza y produce el sentido, con consecuencias de comportamiento, perceptuales, cognitivas, emocionales, ideológicas muy complejas (Hall, 1980), también se asume que narraciones ajenas a la propia experiencia, sean o no ciertas, pueden ser vividas como verdaderas. Y, en ese marco, la desigual distribución de poder simbólico entre individuos y conglomerados mediáticos tiene un marcado efecto sobre el ejercicio de las ciudadanías y el ejercicio de derechos de NNyA.

Cotidianamente se producen y publican una enorme cantidad de noticias desde un modo de narración que vulnera sistemáticamente derechos y/o carece de esa perspectiva. En ese contexto, el objetivo del informe consiste en construir un tipo de información útil para comprender las presencias y ausencias de las infancias y adolescencias en el discurso mediático. Lo que resulta una forma de cartografía en clave sincrónica para rastrear las caracterizaciones y tratamiento en el discurso de los medios sobre NNyA.

Metodología de trabajo

3

3.1 Estrategia metodológica

En la presente edición de trabajo se sostuvo el proceso de investigación que se llevó adelante con los Monitoreos de Programas Noticiosos de Canales de Aire de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), que realiza la Dirección de Análisis, Investigación y Monitoreo de la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual.

Este tipo de registro condensa información cuantitativa y cualitativa sobre los programas noticiosos emitidos por los canales de aire de gestión pública y privada de CABA. Se llevan a cabo de forma bimensual en los meses pares, comenzando, en este caso, en febrero de 2024. Este relevamiento es fichado y clasificado en una matriz de carga que permite analizar los materiales en función de los distintos intereses y objetivos que se propone el proyecto de investigación.

3.2 Noticieros televisivos

Los monitoreos realizados por la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual y UNICEF recogen información cuantitativa y cualitativa sobre los noticieros emitidos por los canales de aire de gestión pública y privada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires -América, Televisión Pública, El Nueve, Telefe y El Trece- durante las cuatro franjas horarias - mañana, mediodía, noche y medianoche¹-.

En el monitoreo anual, cada semana relevada está integrada por los cinco primeros días hábiles (feriados incluidos) de la primera semana completa de los meses pares: febrero, abril, junio, agosto, octubre y diciembre.

En este documento se presentan los resultados de febrero, abril y junio.

La recolección de información se realiza sobre una matriz de relevamiento, los datos recabados contienen datos descriptivos y de análisis sobre las noticias presentadas en cada emisión; luego, se seleccionan, clasifican y analizan aquellas que abordan las temáticas relacionadas a las infancias y adolescencias.

¹ En el caso de la Televisión Pública se consideraron las cuatro emisiones diarias en febrero y, a partir de abril, las existentes.

A continuación, se describen los campos de información que contiene la matriz mencionada:

Monitor/a: se apunta el nombre del/a monitor/a que realiza el visionado.
Canal de emisión: se refiere al canal por el cual se emitió el programa visionado (América, Televisión Pública, El Nueve, Telefe, El Trece).
Nombre del Programa: consigna el nombre del programa noticioso visionado.
Fecha de emisión: corresponde a la fecha numérica de la emisión.
Nº de bloque: se refiere al bloque del programa en que la noticia se emite.
Nº de noticia: registra el orden en el que aparece la noticia cronológicamente.
Duración de la noticia: medida usando cronómetros digitales, desde el segundo en el que comienza la noticia hasta el segundo en el que finaliza. La duración de la noticia excluye comentarios de los comentaristas que no están relacionados con la noticia, así como la publicidad.
Titular de la noticia: registra de manera textual el titular de la noticia tal cual ocupa el lugar del graph, sin epígrafe.
País: se consigna el país donde ocurre el hecho noticioso según se informe en el programa o según pueda ser deducido fehacientemente por el/la monitor/a.
Provincia: se consigna la provincia donde ocurre el hecho noticioso según se informe en el programa o según pueda ser deducido fehacientemente por el/la monitor/a.
Localidad: se consigna la localidad donde ocurre el hecho noticioso según se informe en el programa o según pueda ser deducido fehacientemente por el/la monitor/a.

Barrio: se consigna el barrio, correspondiendo a acontecimientos ocurridos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), según se informe en el programa o según pueda ser deducido fehacientemente por el/la monitor/a.

Temas 1: registra el tema preponderante de la noticia identificado por la persona que realice el registro.

Subtema 1: emplazados en ciertos temas existen subcategorías de clasificación que registran una línea de tematización subsidiaria en la categoría específica.

Tema 2: registra, respectivamente, una línea de tematización secundaria de la noticia.

Subtema 2: subcategoría de clasificación que registra una línea de tematización subsidiaria dentro de la categoría específica

Tema 3: registra, respectivamente, una línea de tematización terciaria de la noticia.

Subtema 3: subcategoría de clasificación que registra una línea de tematización subsidiaria dentro de la categoría específica.

Temas y subtemas

Ambiente y Cambio climático



Ciencia y Tecnología



Deportes



- Competencias deportivas
- Recreación
- Otros

Derechos Humanos



- Derechos humanos y justicia, DD NNA
- Otros

Discapacidad



Economía



- Pobreza y exclusión
- Trabajo infantil
- Trabajo legal del adolescente
- Otros

Educación



- Alfabetización
- Derecho y calidad a la educación
- Deserción escolar
- Protestas estudiantiles, reclamos sindicales
- Otros

Espectáculos, arte y cultura



- Personas de la cultura y/o mediáticas
- Eventos culturales, celebraciones
- Otros

Género y Sexualidades



- Identidad de género
- Otros

Medios y Redes sociales



- Riesgos digitales
- Uso de redes sociales
- Otros

Migrantes



- Migración y desplazamiento
- Otros

Violencia



- Abuso sexual
- Bullying
- Conflicto bélico, catástrofes
- Maltrato infantil
- Niñas, niños y adolescentes buscados
- Violencia de género
- Violencia institucional
- Violencia juvenil
- Otros

Otros



Policiales e inseguridad



- Niñas, niños y adolescentes víctimas
- Debate sobre edad de imputabilidad
- Situación penal/delito
- Otros

Política y políticas públicas



- Participación política
- Políticas públicas sobre niñas, niños y adolescencias
- Otros

Prácticas religiosas



Tránsito y accidentes



- Accidente doméstico
- Accidente vial
- Muerte no natural
- Otros

Pueblos indígenas



Salud



- Embarazo adolescente
- Salud general
- Salud mental
- Vacunación
- Otros

Turismo



- Colectas, campañas solidarias
- Otros

Fuente 1, 2 y 3: registra la fuente que sustenta la noticia. En el marco de los monitoreos, se entiende por “fuente” al conjunto de voces externas al noticiero con las que se busca respaldar, evidenciar y por ende legitimar la información presentada en la noticia.

Fuentes:

- Docentes
- Especialistas
- Familiares
- Fuentes policiales
- Judiciales
- Legislaciones específicas o políticas públicas orientadas a la temática
- Leyes o estadísticas
- Medios y Redes sociales
- Niñas, niños o adolescentes
- Referentes o espacios políticos
- Testigos
- Cámaras de seguridad
- Otros

Marcadores: Estos ejes analíticos buscan indagar respecto al tratamiento adecuado, inadecuado o mejorable de una noticia desde una perspectiva de derechos de niñas, niños y adolescentes:

- La contextualización de la información.
- El respeto al derecho a la intimidad de niños, niñas y adolescentes.
- La espectacularización de la información.
- La fuente/s de la noticia.
- Las chicas o chicos como fuente de la noticia.
- La utilización de términos y frases estigmatizantes o discriminatorias en las noticias.
- La incorporación de la perspectiva de género en el relato que hacen las y los periodistas de la noticia.
- La utilización de lenguaje inclusivo y no sexista.
- El tipo de valoración que predomina en la noticia respecto a los hechos protagonizados por niñas, niños y adolescentes.

Aclaraciones: hace referencia a cualquier información que quien monitoree considere que sea necesario ampliar, detallar o señalar porque resulta relevante para el análisis. Sobre todo, se agregan aportes para un análisis cualitativo posterior.

3.3 Calendario de registro

Febrero: semana 1 – lunes 5 a viernes 9-.

Abril: semana 1 – lunes 1 a viernes 5-.

Junio: semana 1 – lunes 3 a viernes 7-.

Noticieros de aire monitoreados:

América	El Nueve	El Trece	Telefe	Televisión Pública
Buenos Días América América Noticias	Telenueve al Amanecer Telenueve al Mediodía Telenueve Central Telenueve al Cierre	Arriba Argentinos Mediodía Noticias Telenoche Síntesis	Buen Telefe El Noticiero de la Gente Telefe Noticias Staff	Televisión Pública Noticias 1ra Edición Televisión Pública Noticias 2da Edición Televisión Pública Noticias 3ra Edición

Datos generales

4

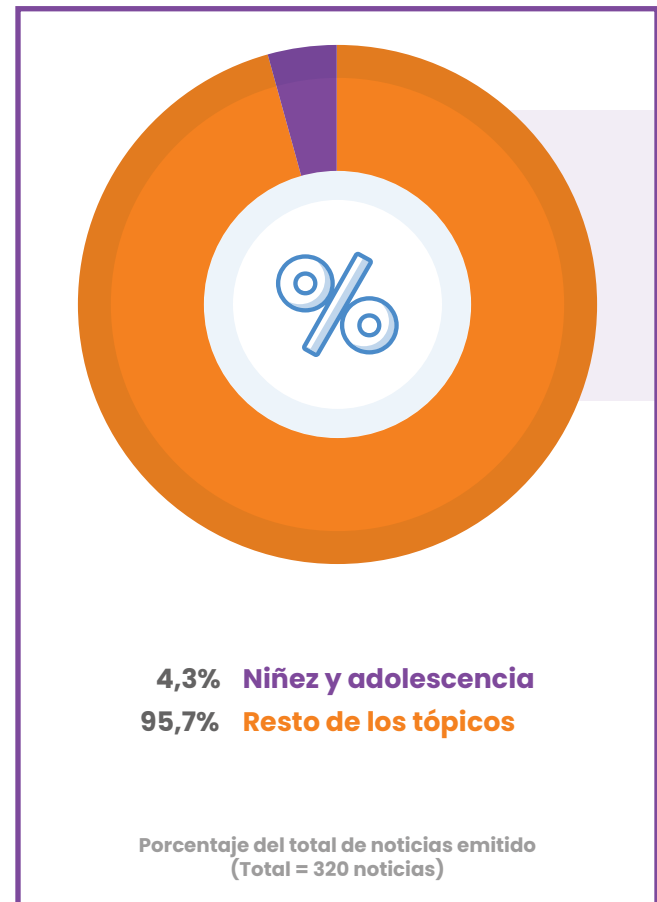
La muestra de este informe está compuesta por las noticias de las cuatro emisiones diarias –mañana, mediodía, noche y medianoche– de los noticieros televisivos de los canales de aires de CABA –América, El Trece, Telefe, El Nueve y TV Pública– recopiladas durante la primera semana completa de febrero, abril y junio de 2024 (del lunes 5 al viernes 9 de febrero; del lunes 1 al viernes 5 de abril y del lunes 3 al viernes 7 de junio)².

El monitoreo conformó un corpus de 320 noticias que tematizaron sobre infancias y adolescencias con un tiempo de duración total de 19h: 48m: 50s³.

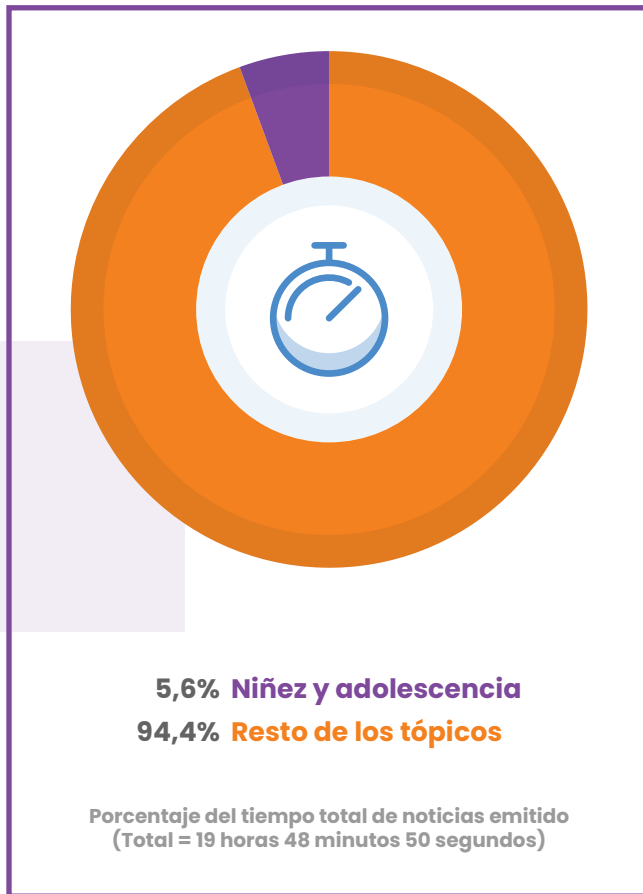
² Cabe destacar que este relevamiento de noticieros televisivos, efectuado por la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual y UNICEF, registra todo el material emitido en noticieros de TV abierta de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA). A partir de este contenido seleccionamos, clasificamos y analizamos aquellas noticias que se enuncian respecto a infancias y adolescencias.

³ De un total de 7.458 noticias y una duración de 349h. 52m. 04s

Cantidad de noticias que tematizan Niñez y adolescencia



Duración de noticias que tematizan Niñez y adolescencia



Estos datos demuestran una notoria ausencia del tópicico como aspecto prioritario en la construcción de la agenda informativa. De hecho, dada la coyuntura, las principales temáticas que ocuparon los primeros lugares en la agenda fueron: política, policiales e inseguridad⁴ y economía.

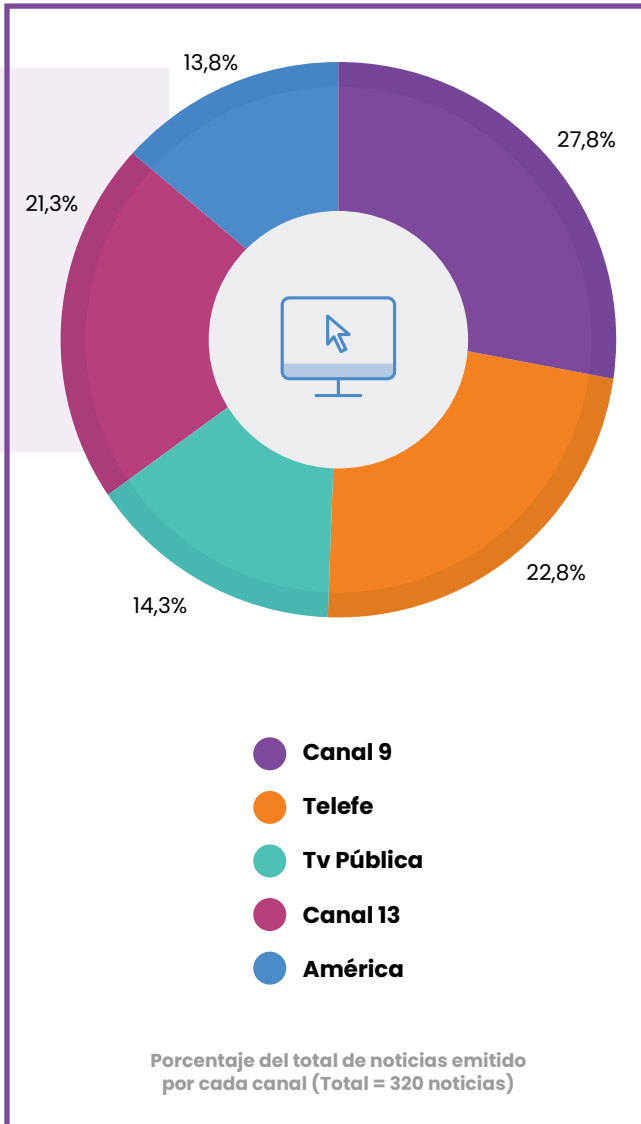
4.1 Distribución de las noticias por canal

A continuación, se presenta la distribución de las 320 noticias con tema niñez y adolescencia relevadas en los cinco canales de aire. Se observa que El Nueve y Telefe lideran cantidad y duración. Mientras que América y la TV Pública presentan los porcentajes de participación más bajos.

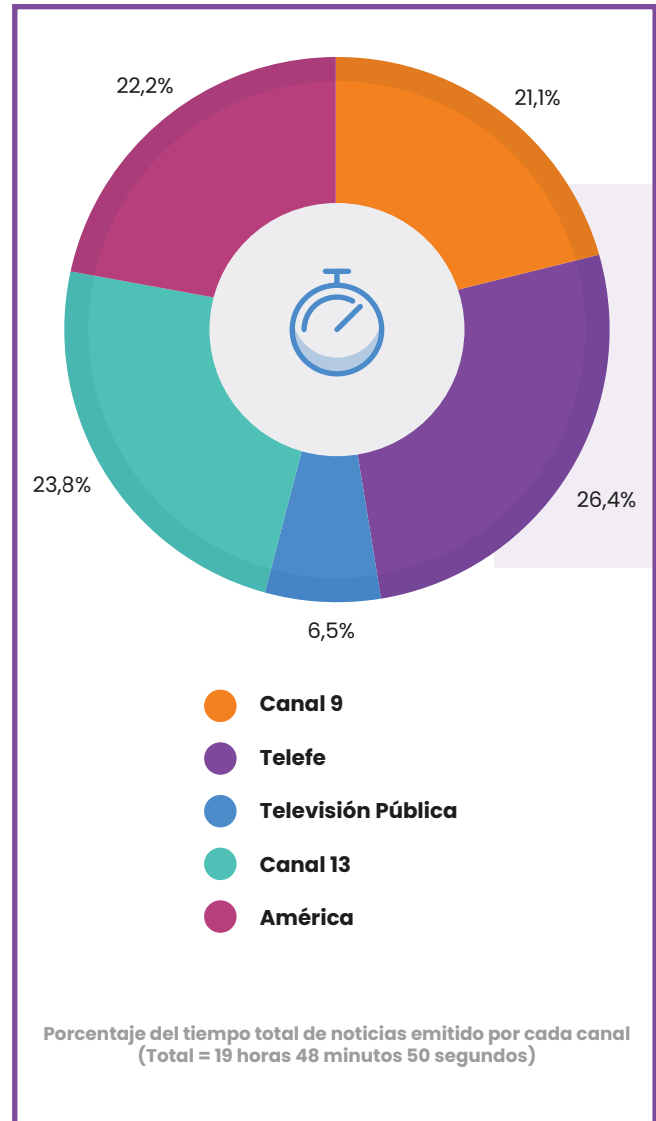
⁴ Se considera la categoría *Policiales e inseguridad* para aquellas noticias que están atravesadas por una cobertura mediática que asocia un evento delictivo a la idea de *Inseguridad*.

Estos datos marcan una notoria ausencia del tema niñez y adolescencia como aspecto prioritario en la construcción de la agenda informativa de los noticieros.

Cantidad sobre noticias NNyA por canal



Duración de noticias sobre NNyA por canal



Canal	Cantidad de noticias	Duración h/m/s
El Nueve	89	04:10:58
Telefe	73	05:13:15
América	44	04:24:27
El Trece	68	04:42:35
Televisión Pública	46	01:17:33
Total	320	19:48:50

4.3 Temas y subtemas

En relación a la clasificación temática⁵, la distribución de mayor a menor cantidad de noticias, fue la siguiente:

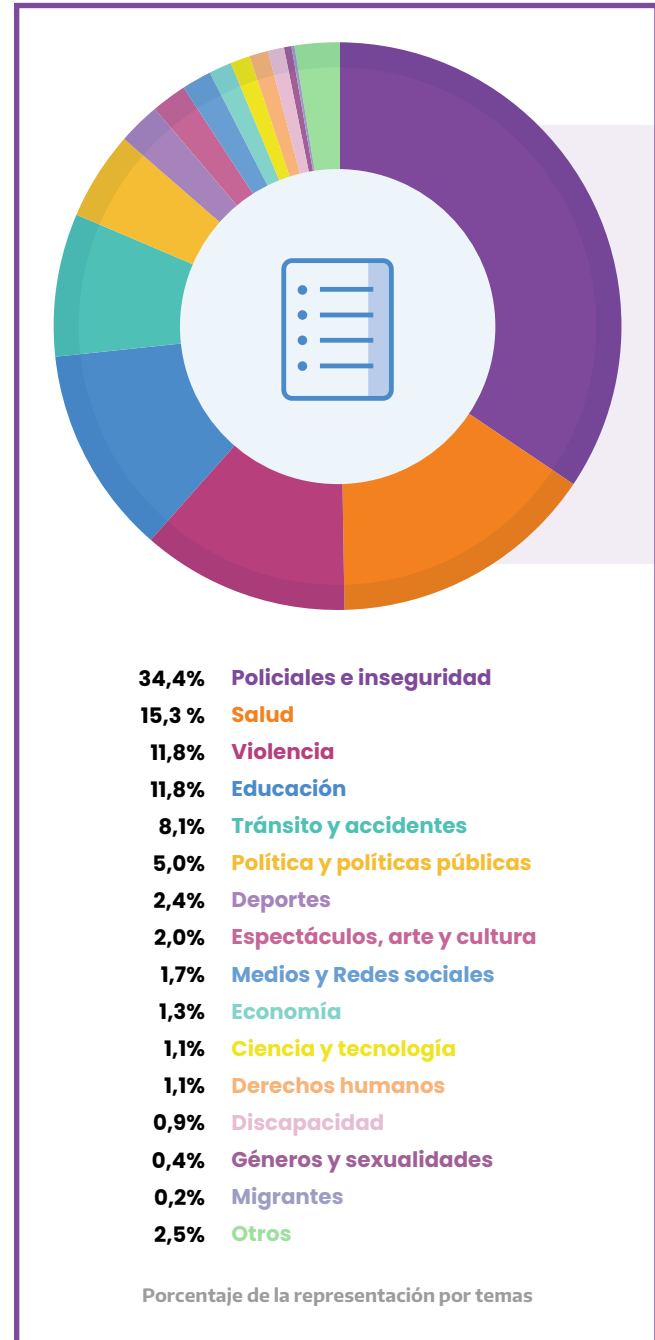
Temas	Total de noticias	Porcentaje
<i>Policiales e inseguridad</i>	158	34,4%
<i>Salud</i>	70	15,3 %
<i>Violencia</i>	54	11,8%
<i>Educación</i>	54	11,8%
<i>Tránsito y accidentes</i>	37	8,1%
<i>Política y políticas públicas</i>	23	5,0%
<i>Deportes</i>	11	2,4%
<i>Espectáculos, arte y cultura</i>	9	2,0%
<i>Medios y redes sociales</i>	8	1,7%
<i>Economía</i>	6	1,3%
<i>Ciencia y tecnología</i>	5	1,1%
<i>Derechos humanos</i>	5	1,1%
<i>Discapacidad</i>	4	0,9%
<i>Géneros y sexualidades</i>	2	0,4%
<i>Migrantes</i>	1	0,2%
<i>Otros</i>	12	2,5%
TOTAL	459	100%

⁵ Resulta necesario aclarar que el total de noticias relevadas es de 320 unidades. No obstante, el total temático genera un número mayor, ya que en el análisis de temas se considera que una misma noticia puede tener tema 1, tema 2 y tema 3. Es decir, hay unidades de análisis que comparten dos o tres líneas temáticas por lo que en una noticia se pueden contabilizar dos o tres categorías distintas.

Distribución de noticias por temas

Como en informes precedentes, este monitoreo de noticieros televisivos reveló que los ejes temáticos más recurrentes y prioritarios en la construcción de relatos en torno a infancias y adolescencias tuvieron que ver con hechos policiales y de inseguridad en primer lugar, con el 34,4% (158 noticias); y, en segundo lugar, apareció la temática *salud* con el 15,3% de contribución (70 noticias).

Por último, *violencia* y *educación* compartieron el tercer lugar, con un valor porcentual de 11,8% (54 noticias). Estas unidades temáticas representaron el 73,3% del total de noticias visionadas, lo que superó la tercera parte del escenario mediático (336 noticias).



Los ejes temáticos más recurrentes tuvieron que ver con hechos policiales y de inseguridad.

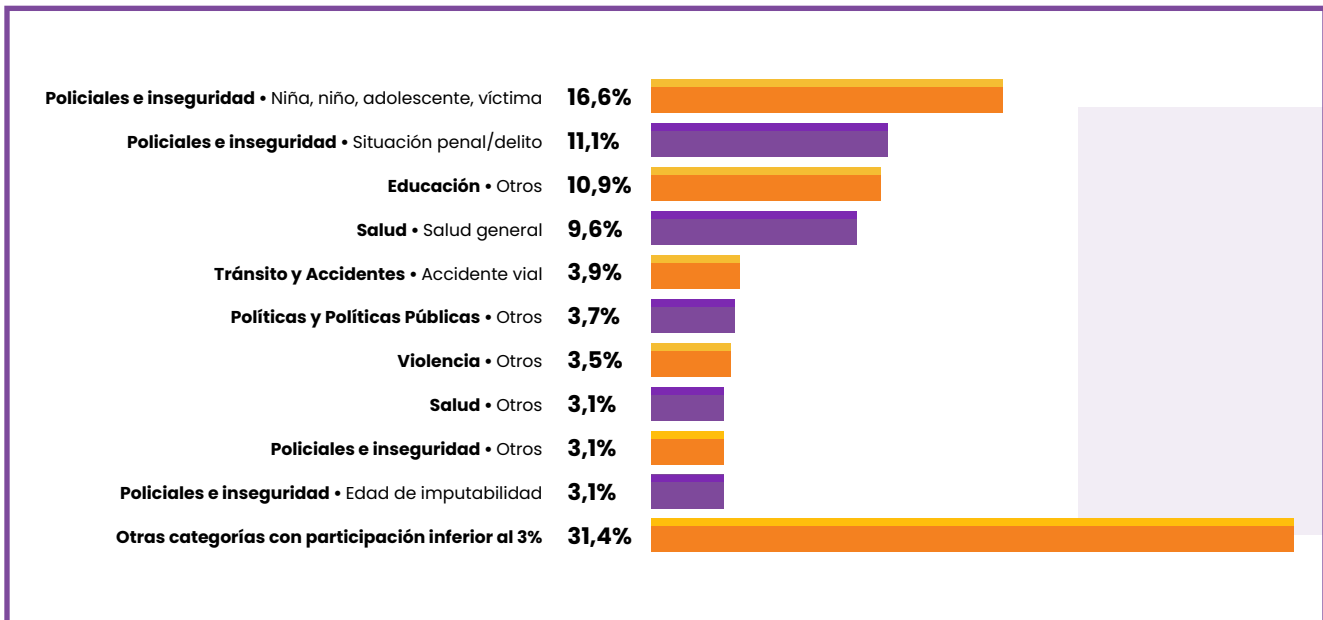
4.4 Subtemas

Se evidenció una participación similar de los subtemas de acuerdo a las unidades temáticas mencionadas.

El primer lugar lo ocupó *niña, niño, adolescente, víctima* con el 16,6% de participación (76 noticias), seguido por *situación penal/delito* con el 11,1% (51 noticias). El tercer lugar, con una leve diferencia de 0,2%, le corresponde a *educación otros* con el 10,9%; (50 noticias). Asimismo, se destaca en cuarta posición *salud general* con el 9,6% de contribución (44 noticias).

El resto de las categorías analíticas se posicionaron en la agenda informativa por debajo del 3,9% de relevancia.

Distribución de noticias por subtemas



Fuentes

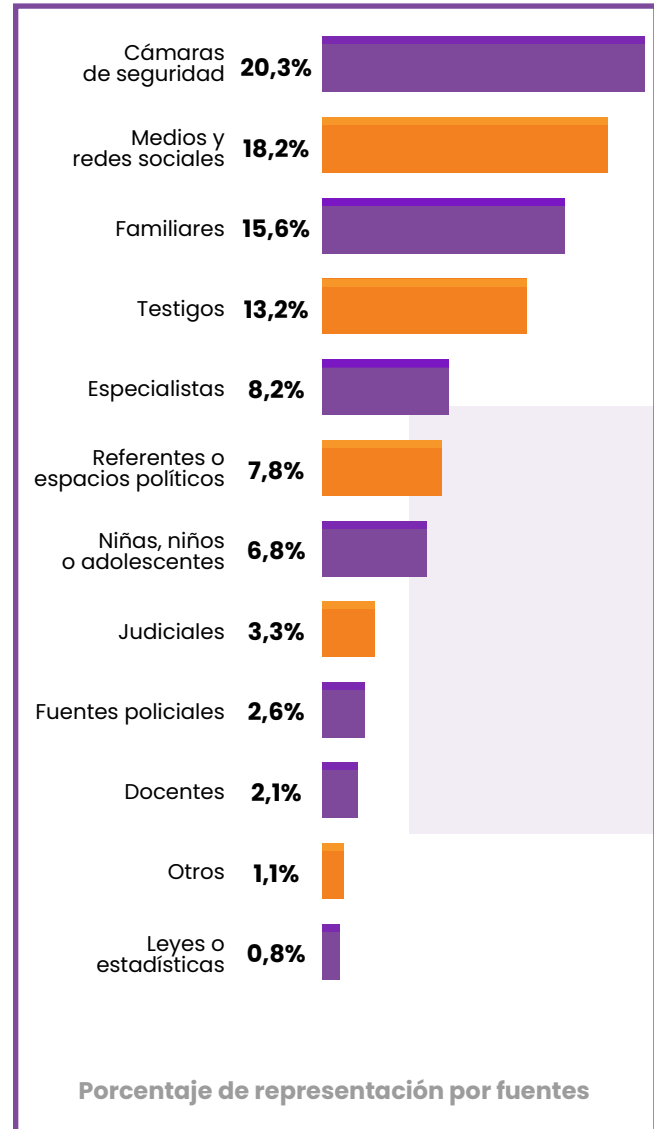
5

En las 320 noticias analizadas se identificó un total de 423 fuentes explicitadas. En primer lugar, se destaca *cámaras de seguridad* con el 20,3% de incidencia como fuente prioritaria. Al mismo tiempo, es significativa la participación de *medios y redes sociales*, ya que se ubica en segundo lugar por una diferencia de apenas el 2,1%. Sin embargo, *familiares* y *testigos* también se constituyen como fuentes recurrentes en la construcción de relatos sobre NNyA. Estas tipologías permiten identificar la intervención policial en los conflictos sociales e implica presentar a este grupo etario en escenarios violentos y peligrosos.

Otros tipos de fuentes identificadas se ubicaron por debajo del 8,2% de contribución. Entre éstas, la voz de NNyA se ubicó en el séptimo puesto, con una representación del 6,8%.

Otro marcador que da cuenta del tratamiento mediático se encuentra vinculado al número de fuentes utilizadas en la producción de cada unidad de análisis. Este relevamiento indicó que, en un total de 320 noticias televisivas visionadas, el 48,1% (154 noticias) presentó una fuente; el 20,9% (67 noticias) tuvo dos y el 14,1% (45 noticias), más de tres. Mientras que el 16,9% (54 noticias) no retomó ninguna fuente ni testimonio.

Tipos de fuentes



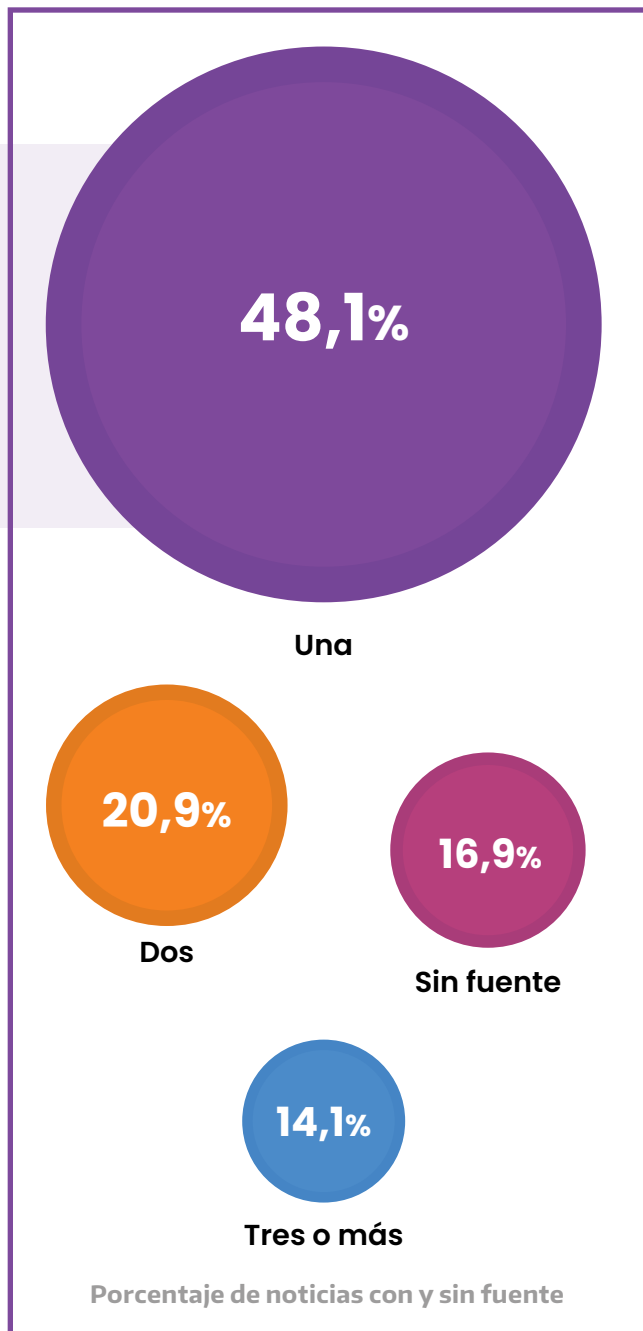
Fuentes	Total	Porcentaje
<i>Cámaras de seguridad</i>	86	20,3%
<i>Medios y redes sociales</i>	77	18,2%
<i>Familiares</i>	66	15,6%
<i>Testigos</i>	56	13,2%
<i>Especialistas</i>	35	8,2%
<i>Referentes o espacios políticos</i>	33	7,8%
<i>Niñas, niños o adolescentes</i>	29	6,8%
<i>Judiciales</i>	14	3,3%
<i>Fuentes policiales</i>	11	2,6%
<i>Docentes</i>	9	2,1%
<i>Otros</i>	4	1,1%
<i>Leyes o estadísticas</i>	3	0,8%
	423	100%

En las noticias monitoreadas se destaca cámaras de seguridad con el 20,3% de incidencia como fuente prioritaria.

La voz de chicas y chicos ocupó el séptimo puesto en fuentes con una representación del 6,8%.

En un total de 320 noticias televisivas visionadas, el 48,1% (154 noticias) presentó una sola fuente.

Cantidad de fuentes por noticias



5.1 ¿Las niñas, niños y adolescentes son fuente de la noticia?

Como fue mencionado previamente, la voz de chicas y chicos carece de visibilidad en los relatos que las y los involucran. Esto implica que, en líneas generales, sus voces no suelen ser consideradas válidas como fuente en la construcción de la información. Sobre un total de 423 fuentes explicitadas, sólo 29 correspondieron a voces de NNYA. Por ejemplo:

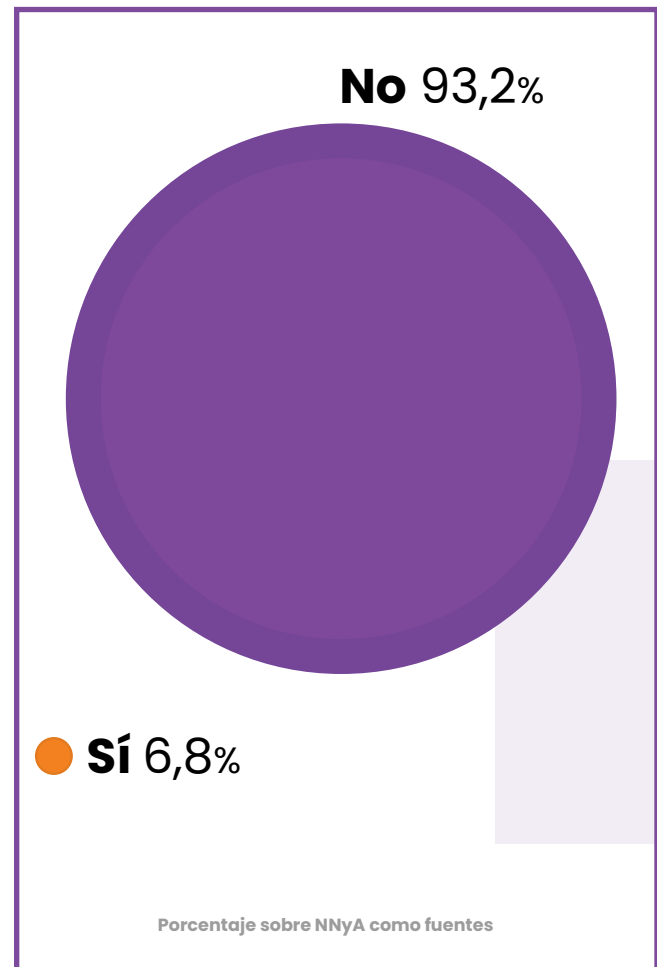
- *“Libros escolares para personas con discapacidad”.*
- *“Juliet, la mini periodista que va por Mirtha”.*
- *“Una familia para Zoe”.*
- *“Paulina, la chica record de básquet”.*

Esta modalidad en el uso de fuentes da cuenta de cierta perspectiva adultocéntrica como recurso preponderante en la producción de noticias sobre acontecimientos que involucran a las infancias y adolescencias. Asimismo, se configura a chicas y chicos de manera predominante en tanto víctimas y victimarios, y sus actos suelen ser captados y/o narrados por terceras personas antes que mediante sus propios relatos.

Sobre un total de 423 tipos de fuentes utilizadas, sólo en 29 se explicitaron las voces de chicas y chicos.

La voz de niñas, niños y adolescentes carece de visibilidad en los relatos que las y los involucran.

Niñas, niños y adolescentes como fuentes



Principales temas y subtemas

6

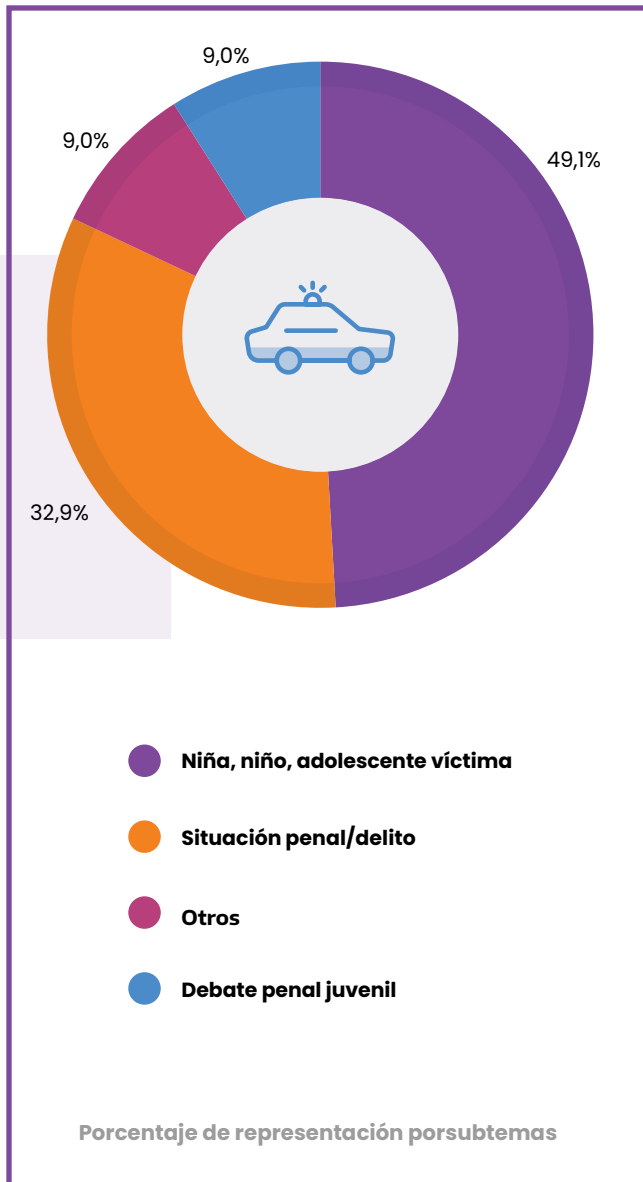
6.1 Policiales e inseguridad

En línea con los resultados de los informes de años anteriores, el tema preponderante en este monitoreo es *policiales e inseguridad*. En el corpus, la categoría *niña, niño, adolescente víctima* se destaca cuantitativamente con el 49,1% de los casos analizados (76 noticias). Aunque también es significativa la presencia de relatos con enfoque punitivista y criminalizante hacia las infancias y adolescencias con el 32,9% de participación (51 noticias). Por su parte, el 18% (28 noticias) refirieron a acontecimientos clasificados en la categoría “otros”; también retomaron en sus tratamientos el debate respecto a la situación penal juvenil, principalmente sobre delitos cometidos por “menores” en la ciudad de La Plata.

Policiales e inseguridad subtemas	Total de noticias	Porcentaje
Policiales e inseguridad • Niña, niño, adolescente, víctima	76	49,1%
Policiales e inseguridad • Situación penal/delito	51	32,9%
Policiales e inseguridad • Otros	14	9%
Policiales e inseguridad • Debate penal juvenil	14	9%
TOTAL	155	100%

La categoría *Niña, niño, adolescente víctima* se destaca con el 49,1% de los casos analizados (76 noticias).

Subtemas del tema *Policiales e inseguridad*



Al analizar cada subtema, se identificó que *Niña, niño, adolescente víctima* ingresó enunciativamente a la agenda informativa mediante tratamientos que calificaban a esta población como **vulnerable**. Esto se dio debido a su condición de infancias que sufren hechos de inseguridad, sumado a la falta de respuestas por parte del Estado. Se observó en los siguientes titulares:

- *“Dos nenas en el piso en el medio de un robo”*.
- *“Otra vez los chicos en medio de un robo”*.
- *“Violento robo a un padre con su hija”*.
- *“Adolescentes asaltados por motochorros”*.

Además, en el tratamiento hay comentarios como *“liberen el graph un segundo, para mostrar la situación de horror”*; o la utilización de términos como *“las nenas”*, *“criatura”*, *“chiquita de 4 años”*, *“un inocente, en medio de policías y delincuentes”*, *“mi hijo... los menores, entran y salen”* para aludir a esas infancias en tanto víctimas de los hechos informados. Se configura así una niñez que se define por oposición al menor. Es decir, el acto delictivo delimita la construcción de una subjetividad que, según el rol desde el que enunciativamente se describen los hechos, incluye a ese sujeto o no.

En este sentido, otra porción de noticias tematizó sobre delitos cometidos por *“menores”*, presentados mayormente a través de las siguientes denominaciones –o *“modalidades”*, tal como mediáticamente se han dado en llamar– y comentarios: *“robos a mano*

armada”, “los nenes pirañas”, “ladrones en banda: rápidos y furiosos”, “motochorro”, “banda de menores”, “los pibes delincuentes”, “los roba nenes”, “...un detalle, el local se llama vándalos, los vándalos son ellos, los que entraron a la fuerza...”. Un dato común en el tratamiento periodístico tiene que ver con el lugar en el que ocurren estos hechos, siempre en el ámbito del AMBA (preferentemente en el Gran Buenos Aires), sin distinción de franja horaria, barrio, ni clase social.

Cuantitativamente, se destacan en el período del presente monitoreo, el robo de un comercio dedicado a la venta de productos para mascotas y el de un local de indumentaria masculina, en el centro comercial de La Plata. En el primero de estos hechos, un hombre junto a dos niños realizaba una compra en ese local cuando ingresaron delincuentes armados. En el segundo, los menores irrumpieron mientras el comercio estaba cerrado. Ambos robos quedaron registrados en la cámara de seguridad del comercio y, junto a otros actos delictivos, pusieron en debate público la baja en la edad de imputabilidad, por ejemplo, de la siguiente manera:

- *“Fijate el nivel de salvajismo, el más chiquito, el más violento (...) no tiene más de 10 años (...) Estos deberían estar, no estudiando porque no hay escuelas, pero deberían estar trabajando. La escalada mañana, es pegarle un tiro a alguno (...) Esos son chicos delincuentes. No está claro qué hacer con los menores delincuentes, hacer un Régimen Penal Juvenil, de 16 años para abajo (...) Sólo una cárcel en Campana, para apresar a jóvenes de 16 a 22 años” (“Robaron un supermercado, un kiosco y un pet shop”).*

- *“¿Dónde están sus padres?, ¿Qué hacían estos chicos en la calle? (...) Entraron por esa puerta y salieron por la otra, porque el único que es imputable es el de 16 bajo la Ley Penal de Responsabilidad Juvenil (...) Vuelven con los padres o algún familiar, o con Niñez si se comprueba que no tienen familiar. Aumentó el robo de niños que cometen delitos un 17%, 2.617 causas por robos y hurtos, aumentaron 42% robos a mano armada, 31% daños, 60% protagonistas menores de edad... ciudad de La Plata. Hay un récord, dos hermanos a los que le dicen ‘Hermanos Macana’, uno de 15 y el otro de 16. El de 15 entró 37 veces, ambos detenidos desde junio del 2021... en lo que va de este año, lo detuvieron siete veces” (“A robar con 9 años”).*

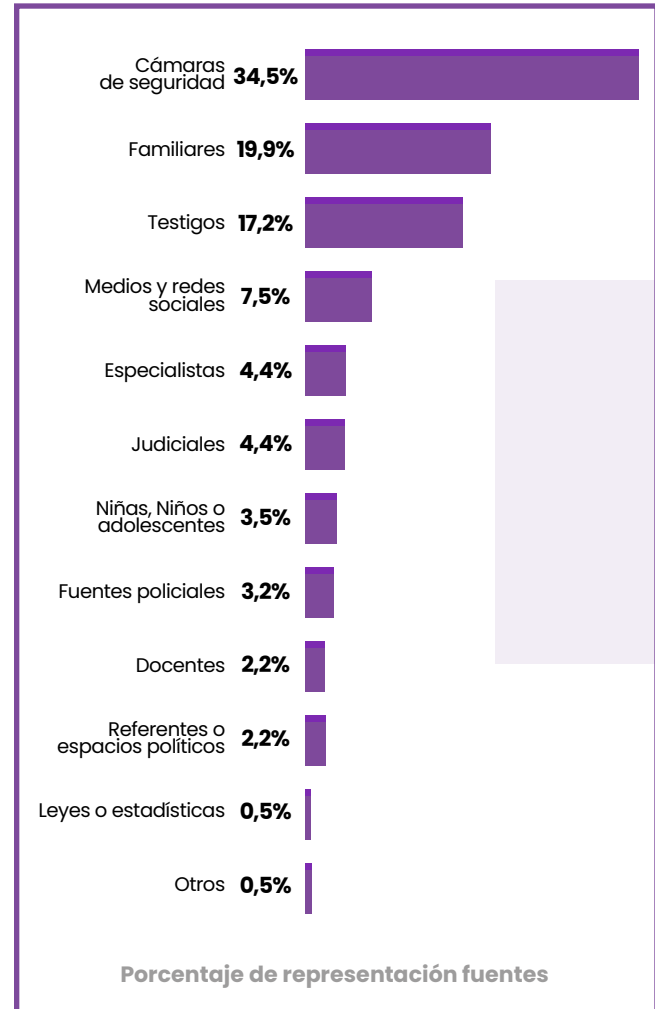
Asimismo, otro factor recurrente en la cobertura mediática es la focalización en la comisión y continuidad de delitos, que de alguna manera justifica la reacción de “los vecinos” a través de “una justicia ciudadana”, que funciona como eufemismo de “la justicia por mano propia”. Por ejemplo, sobre el intento de robo a un gendarme en Moreno, el tratamiento de la noticia reconstruyó características y posibles acciones de dos delincuentes en una moto, con la intencionalidad de apoyar la reacción del gendarme, quien se encontraba vestido de civil y disparó asesinando a un joven de 20 años e hiriendo a su acompañante de 16 (“Gendarme se defendió de un robo a los tiros”).

Por otro lado, es relevante señalar la incorporación de la categoría *Otros*, ya que se identificaron como factores noticiables hechos de violencia ocurridos en instituciones educativas de gestión pública. Por un lado, el caso de un niño de 6 años que ingresó con un arma cargada a una escuela ubicada el barrio porteño de Flores.

Aunque también se destacaron enfrentamientos entre adolescentes, que en uno de los casos se extendió a familiares y en el que, por falta de gestión de los directivos de la institución, tuvo que intervenir la policía. Estos acontecimientos ocurrieron en una escuela de Moreno y en otra de Laferrere.

Un dato interesante que surge del análisis del presente tema es el tipo de fuentes consultadas y utilizadas para la producción noticiosa. Como se planteó en apartados anteriores, la mayor participación es de *cámaras de seguridad*, con un porcentaje destacable en comparación al resto de las fuentes (34,4%). La fuente *familiares* representa el 19,9% y *testigos* el 17,2%. Estas tres tipologías concentraron el 71,5% de participación como fuentes prioritarias y además permiten inferir que el principal ingreso de niñas, niños y adolescentes a la agenda noticiosa está asociado con hechos categorizados en *policiales e inseguridad*

Fuentes del tema *Policiales e inseguridad*



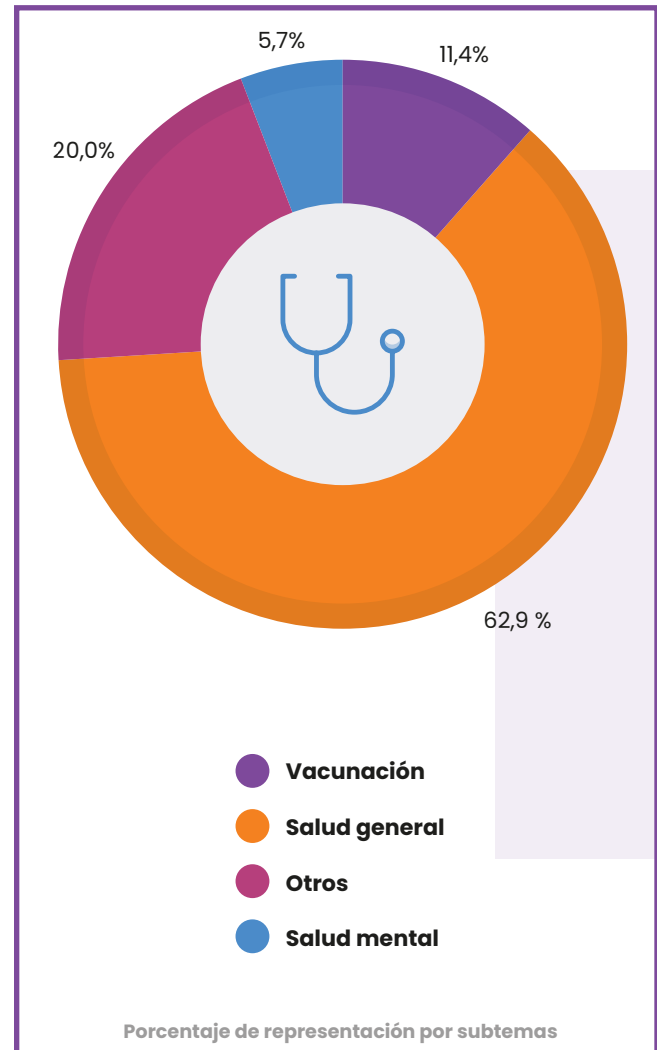
Las *cámaras de seguridad* son la fuente más utilizada (34,4%), mientras *familiares* representa el 19,9% y *testigos* el 17,2%.

6.2 Salud

En este tema, la categoría que representó más de la mitad del total de noticias fue *Salud general*, con un 62,9% de representación (44 noticias). Luego, ingresaron a la agenda mediática los subtemas *Salud - Otros* con 20% (14 noticias), *Salud vacunación*, con el 11,4% (8 noticias) y *Salud mental* con 5,7% (4 noticias).

Salud subtemas	Total de noticias	Porcentaje
Salud • Salud general	44	62,9%
Salud • Salud vacunación	8	11,4%
Salud • Otros	14	20%
Salud • Salud mental	4	5,7%
TOTAL	70	100%

Subtemas del tema *Salud*



El subtema *Salud general* fue la categoría preponderante, dado que la mayor parte de estas noticias ingresaron a la agenda noticiosa a partir de una articulación con hechos de violencia, inseguridad o accidentes, que en este corpus se presentó con titulares como los siguientes:

- “*Salvan a un adulto y tres niños de morir ahogados*”.
- “*Se llevaron la pileta de Lucas*”.
- “*7 años, se cayó de un toro mecánico y murió*”.
- “*Apuñalaron a un chico en una escuela*”.

Aunque en virtud de la epidemia de dengue que atravesó el país, considerada la más importante de los últimos años, se destacaron los siguientes titulares:

- “*Catamarca: una adolescente murió por dengue*”.
- “*Con repelente, o no salís*”.
- “*Una imagen que impacta: en Tucumán improvisan áreas de internación en pasillos para personas con dengue*”.

En este sentido, además se identificaron noticias que aludieron al incremento de casos de enfermedades respiratorias y al devenir de la situación sanitaria:

- “*Pico de casos de gripe y larga espera en guardias*”.
- “*Aumentan los casos de enfermedades respiratorias*”.

Sin embargo, con el subtema *Vacunación*, predominó como principal hecho registrado una alerta epidemiológica realizada por parte de los ministerios de Salud del GCBA y de la Nación tras la identificación de un caso de sarampión en CABA. Este incidente involucró a un niño de 6 años procedente de España y residente temporario en Argentina, quien desarrolló síntomas de la enfermedad sin haber sido previamente vacunado. Esta medida preventiva se ha establecido considerando que, según los especialistas, el sarampión dejó de ser endémico desde el año 2000:

- “*Confirman un caso de sarampión en ciudad de Buenos Aires*”.
- “*Un caso de sarampión*”.

Otra parte de las noticias que se categorizaron como *Salud - Otros* y *Salud mental* utilizaron criterios periodísticos rigurosos al informar sobre el fenómeno conocido como **vamping**. Se utilizó el término para describir la actividad de chicas y chicos en el uso de redes sociales durante la noche o madrugada; sobre un estudio realizado en San Juan de Puerto Rico sobre vínculos afectivos, ludopatía juvenil, incontinencia, escoliosis y consumo de tabaco. Se titularon:

- “*¿Qué es el vamping?*”.
- “*Tiempo en pantalla vs. tiempo al aire libre*”.
- “*La influencia de los vínculos en la infancia*”.
- “*Alerta: ludopatía juvenil*”.
- “*Hacerse pis en la cama: un problema que afecta a casi el 20% de los chicos mayores de 5 años*”.

Un dato relevante presente en dichos tratamientos fue la consulta a especialistas en esas temáticas, ya que con el 20,7% de implicancia, la fuente especialistas se identificó en primer lugar. Sin embargo, con valores porcentuales bastante cercanos, otras fuentes consultadas para la producción de estos relatos fueron: *familiares*, que representó el 18,2%; *testigos*, el 17%; y *medios y redes sociales* y *cámaras de seguridad*, ambas con el 14,6%.

Fuentes del tema Salud



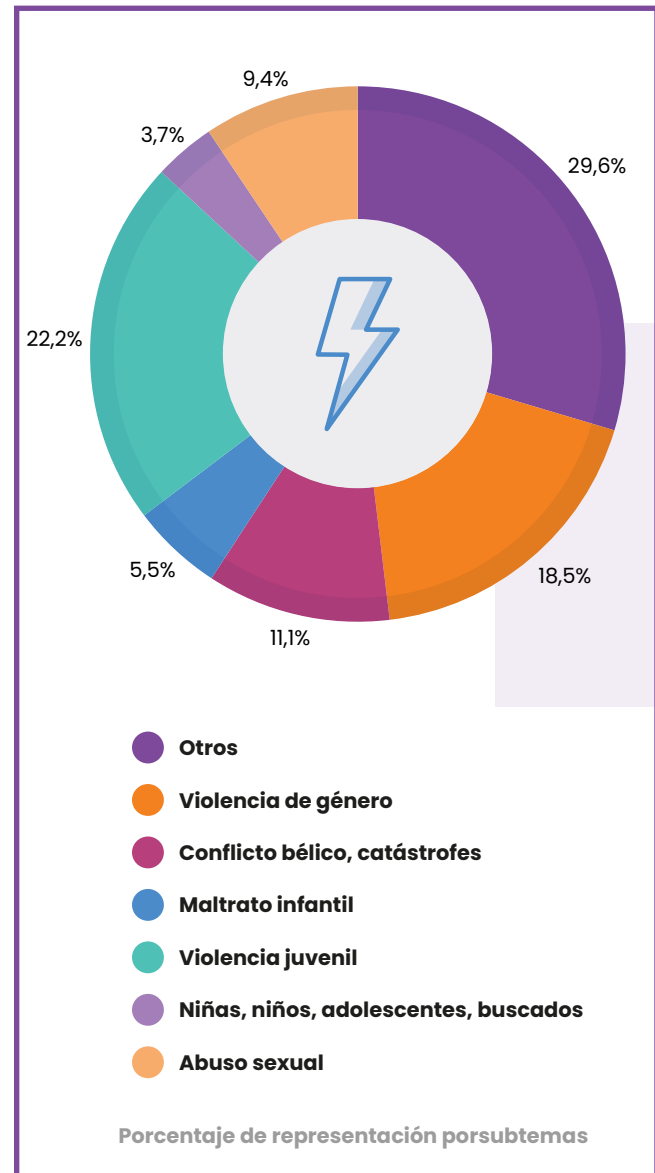
Con el 20,7% de implicancia, en temáticas de salud, la fuente *especialistas* se identificó en primer lugar.

6.3 Violencia

En el tema *Violencia* las noticias analizadas se clasificaron de la siguiente manera:

Violencia subtemas	Total de noticias	Porcentaje
Violencia • Otros	16	29,6%
Violencia • Violencia juvenil	12	22,2%
Violencia • Violencia de género	10	18,5%
Violencia • Conflicto bélico, catástrofes	6	11,1%
Violencia • Abuso sexual	5	9,4%
Violencia • Maltrato infantil	3	5,5%
Violencia • Niñas, niños, adolescentes, buscados	2	3,7%
TOTAL	54	100%

Subtemas del tema *Violencia*



Entre las noticias vinculadas a la temática *violencia*, se registraron titulares diversos (otros):

- “Una escuela devastada por delincuentes”.
- “Padres entran a la escuela y golpean a los chicos”.
- “Madres y alumnas a las piñas en la escuela”.

Mientras que para los subtemas *Violencia juvenil*, *Abuso sexual*, *Niñas, niños y adolescentes buscados* y *Maltrato infantil*, los acontecimientos de violencia narrados corresponden a: una pelea entre pares dentro de una canchita de fútbol; la actualización judicial de la madre de Lucio Dupuy y su pareja condenadas por el asesinato del niño; las novedades del caso Madeleine McCann, una niña inglesa desaparecida desde 2007; la investigación judicial respecto al funcionamiento de un “orfanato ilegal” en Gral. Rodríguez; y, especialmente, la agresión de un joven de 14 años a un compañero con una navaja, en una escuela de Laferrere.

El enfoque de estos tratamientos priorizó las vulneraciones que sufren las infancias y adolescencias en el seno de su familia o entorno cercano, potenciando relatos culpabilizantes y estigmatizantes.

Las noticias vinculadas a la *violencia de género* también aparecieron, mediante dos hechos concretos. Por un lado, el de un policía que hirió de tres balazos a su pareja embarazada y luego se suicidó. Por otro lado, el relato de una mujer y su hijo de 6 años que murieron a raíz de un incendio provocado por el papá del niño:

- “Le disparó a su mujer embarazada, ella pelea por su vida en el hospital”.
- “¿Mató a su expareja y a su propio hijo?”.
- “Una mamá y su hijito de 6 años atrapados por las llamas”.

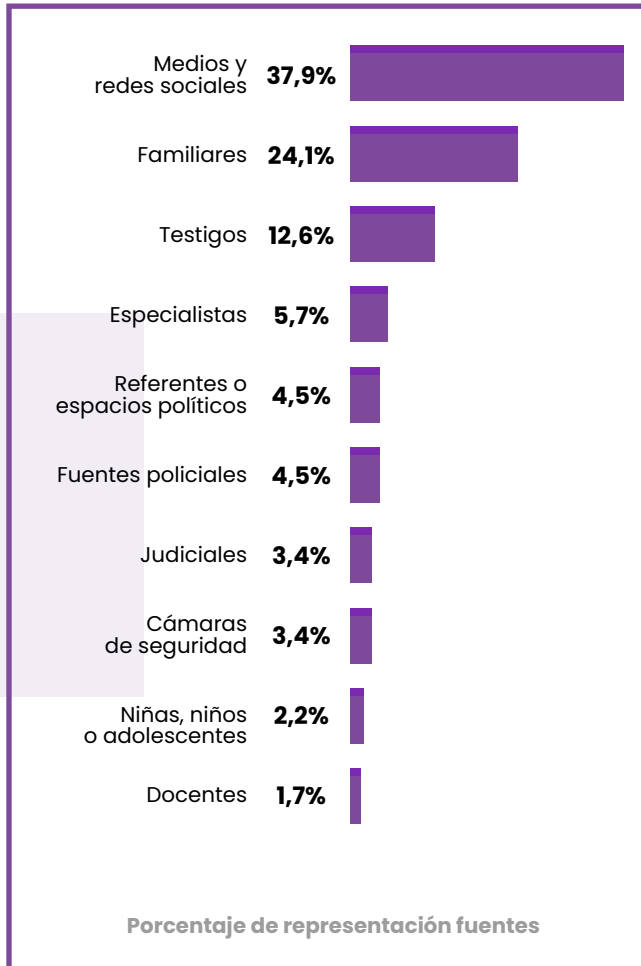
En cuanto a la categoría *conflicto bélico, catástrofes*, los hechos sucedieron en el contexto internacional y se tornaron noticiables a partir de la viralización de videos sobre dichos acontecimientos:

- “Las enfermeras en medio del sismo. Prioridad 1: proteger a los bebés”.
- “Dos ataques de Israel contra una escuela de la ONU”.

A diferencia de los anteriores temas estudiados, la fuente *medios y redes sociales* se destacó con una participación del 37,9%, seguida por *familiares* con el 24,1%. *Testigos* ocupó el tercer lugar con el 12,6% y el resto de las fuentes se ubicaron por debajo del 5,7% de contribución.

Este dato evidencia el carácter espectacularizante de este tipo de noticias sobre NNyA, potenciado por narrativas mediáticas que **hacen foco en la peligrosidad, inseguridad, marginalidad y violencia** de los escenarios que habitan infancias y adolescencias.

Fuentes del tema *Violencia*



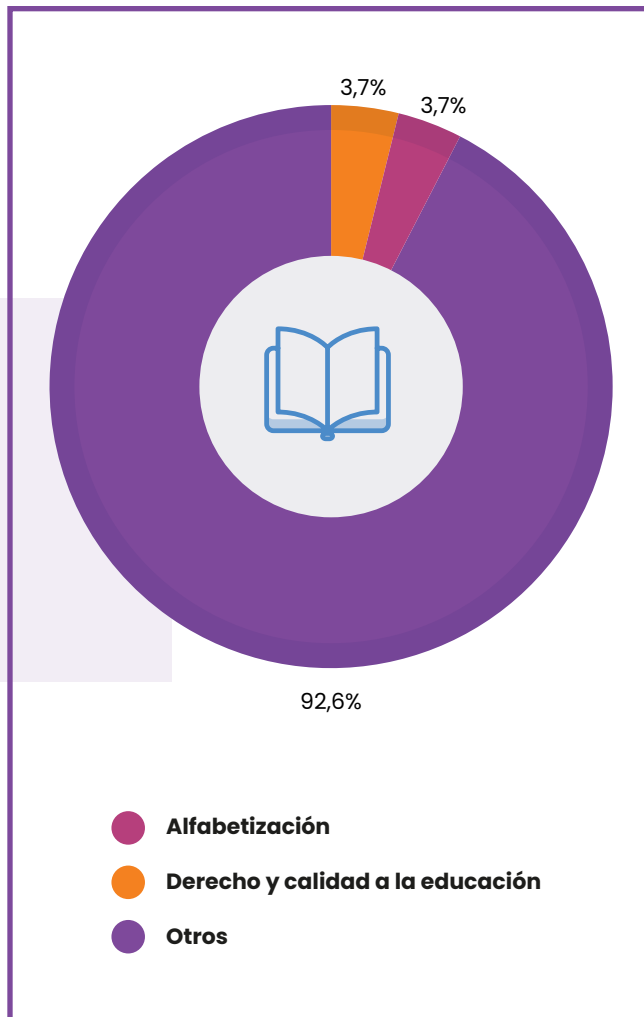
6.4 Educación

Educación se ubicó en tercera posición y, al igual que *violencia*, presentó el 11,8% (54 noticias) de incidencia en la agenda informativa. En esta oportunidad, la clasificación de las categorías subtemáticas fue la siguiente:

<i>Educación</i> subtemas	Total de noticias	Porcentaje
<i>Educación</i> • Otros	50	92,6%
<i>Educación</i> • Derecho y calidad a la educación	2	3,7%
<i>Educación</i> • Alfabetización	2	3,7%
TOTAL	54	100%

La fuente *medios y redes sociales* se destacó con una participación del 37,9%. Este dato evidencia el carácter espectacularizante de este tipo de noticias.

Subtemas del tema *Educación*



Al interior de esta línea temática, la categoría *Otros* se registró de manera prioritaria en el corpus. Por una parte, esta categoría ingresó a la enunciación mediática por su asociación al tema *policiales e Inseguridad y violencia*, en referencia al suceso protagonizado por un niño de 6 años que llevó un arma a una escuela del barrio porteño de Flores; como así también, a los eventos violentos ocurridos entre NNyA, padres y madres en las inmediaciones de instituciones educativas de gestión pública en Moreno y Laferrere (Gran Buenos Aires).

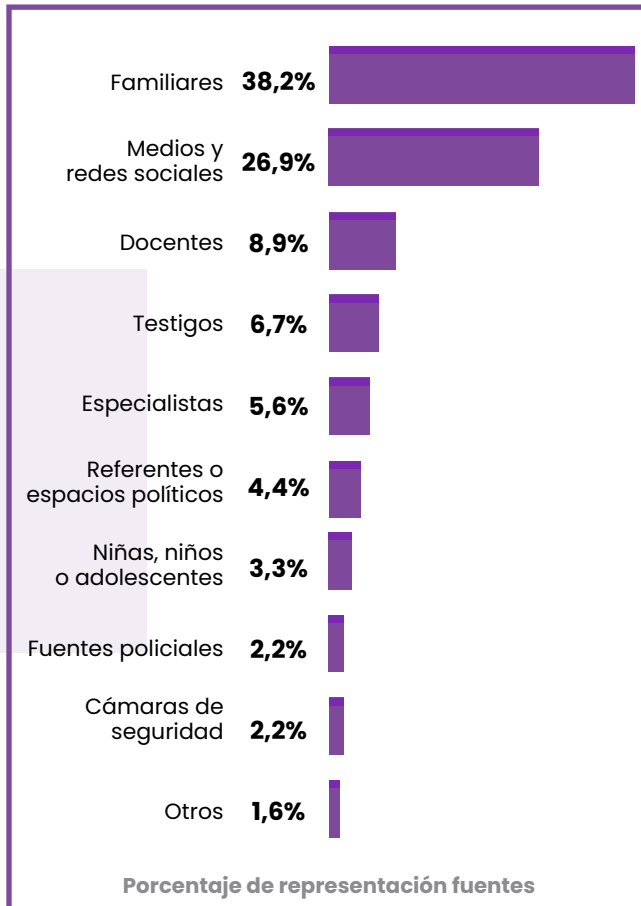
Otro conjunto de noticias con este subtema refirió a la posible implementación de sanciones a docentes, como así también a problemáticas de infraestructura. Por ejemplo:

- “Adoctrinamiento en escuelas”.
- “No se repite más”.
- “Congelados en el colegio”.
- “Estudiar con peligro de incendio y explosión: hace 23 días hubo un cortocircuito”.

Dado que este tema se asocia fuertemente con hechos donde interviene la policía, hay una correspondencia con la tipología de fuentes consultadas. En este sentido, la prioridad resultó ser para *familiares*, con el 38,2% de contribución, seguido por *medios y redes sociales*, con el 26,9%. Este dato se vincula con la **inclusión de las voces de madres y padres de las comunidades educativas involucradas** en las unidades analizadas, al igual que la emisión de imágenes tomadas por dispositivos móviles y subidas a redes sobre los enfrentamientos protagonizados.

Por otro lado, el tercer lugar correspondió a *docentes*, con el 8,9%. El resto de las fuentes presentaron niveles de participación inferior al 7% (*testigos, especialistas, referentes o espacios políticos, niñas, niños o adolescentes, fuentes policiales, cámaras de seguridad, otros*).

Fuentes del tema *Educación*



Entre las fuentes, la prioridad resultó ser para *familiares*, con el 38,2% de contribución, seguido por *medios y redes sociales*, con el 26,9%. Este dato se vincula con la inclusión de las voces de madres y padres de las comunidades educativas involucradas en las unidades analizadas, al igual que la emisión de imágenes tomadas por dispositivos móviles y subidas a redes sobre los enfrentamientos protagonizados.

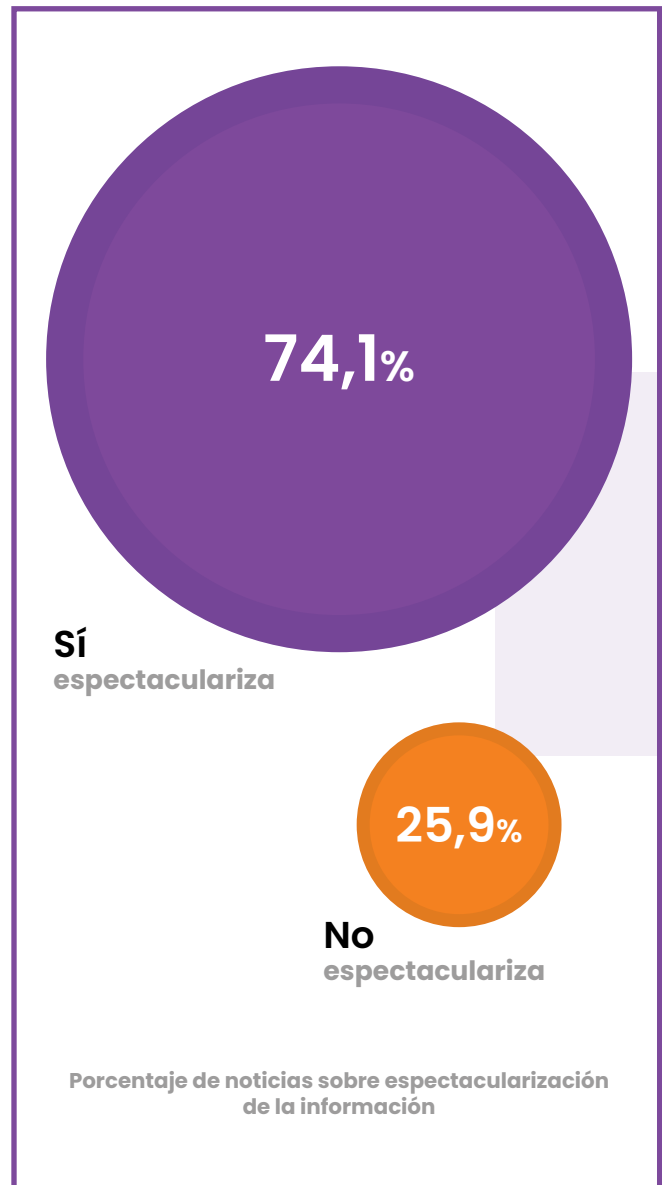
Marcadores de noticieros

7

7.1 Espectacularización de la información

Este monitoreo reveló que más de la mitad de las noticias utiliza criterios de espectacularización (74,1%, 237 noticias).

Espectacularización de la información



Esto significa que en el universo televisivo hay una preeminencia de imágenes y audios provenientes de cámaras de seguridad y/o dispositivos móviles, y de musicalización en vivo, para escenificar, describir y potenciar la emotividad en sus audiencias. Un ejemplo de esto lo constituye la noticiabilidad de videos viralizados en redes sociales que están asociados a enfrentamientos, hechos delictivos o eventos calificados como *tragicómicos*.

Además, una constante en el tratamiento periodístico televisivo es la advertencia sobre la crueldad y violencia con la que delinquen chicas y chicos, como en los siguientes ejemplos: *"aterrada la madre", "chiquitas de 8 y 10 años, que es lo peor, que le terminaron poniendo el arma en el cuerpo a una de ellas", "el video es dramático, tan jóvenes y tan profesionales del delito, en apenas 5 minutos", "mostremos la barreteada"*.

Asimismo, los titulares también contribuyeron a presentar la información con estos criterios. Por ejemplo:

- *"Ladrones violentos y dos nenas en el medio"*.
- *"Menores robaron un pet shop en La Plata: el video"*.
- *"Una escuela devastada por delincuentes"*.
- *"El orfanato del horror"*.
- *"Atraparon a un ladrón de 15 años, lo golpearon y lo obligaron a correr desnudo por la calle"*.
- *"Morir por una selfie"*.
- *"Batalla campal en la escuela (...) de Moreno"*.

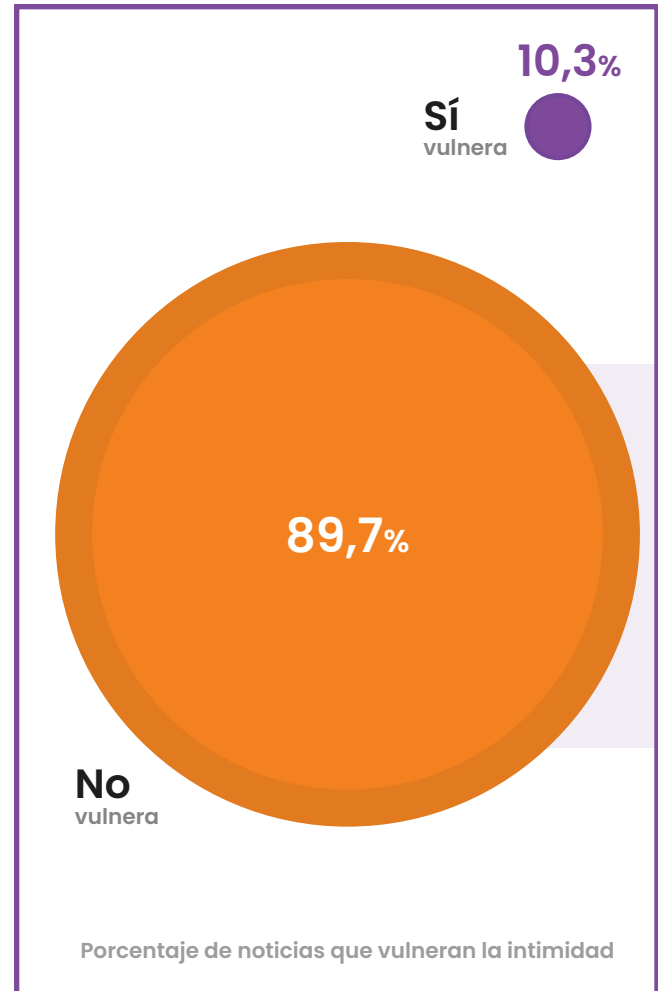
Más de la mitad de las noticias sobre chicas y chicos utiliza criterios de espectacularización (74,1%, 237 noticias).

En el universo televisivo hay una preeminencia de imágenes y audios provenientes de cámaras de seguridad y/o dispositivos móviles, y de musicalización en vivo.

Derecho a la intimidad de niñas, niños y adolescentes

7.2 Derecho a la Intimidad de niñas, niños y adolescentes

Con respecto a este marcador, es significativo que en 33 noticias (10,3%) se vulnera el derecho a la intimidad.



Entre los titulares del corpus, se citan algunos a modo de ejemplificación:

- *“La batalla de la canchita”.*
- *“Un nene atrapado en la máquina de muñecos”.*
- *“Hallaron los restos de un niño desaparecido”*
- *“Arroró mi vaca...”.*
- *“Dramático video: así le salvaron la vida al bebé”.*
- *“Hirieron a una beba en un ataque sicario”.*
- *“Tragedia en un pelotero de Venado Tuerto”.*

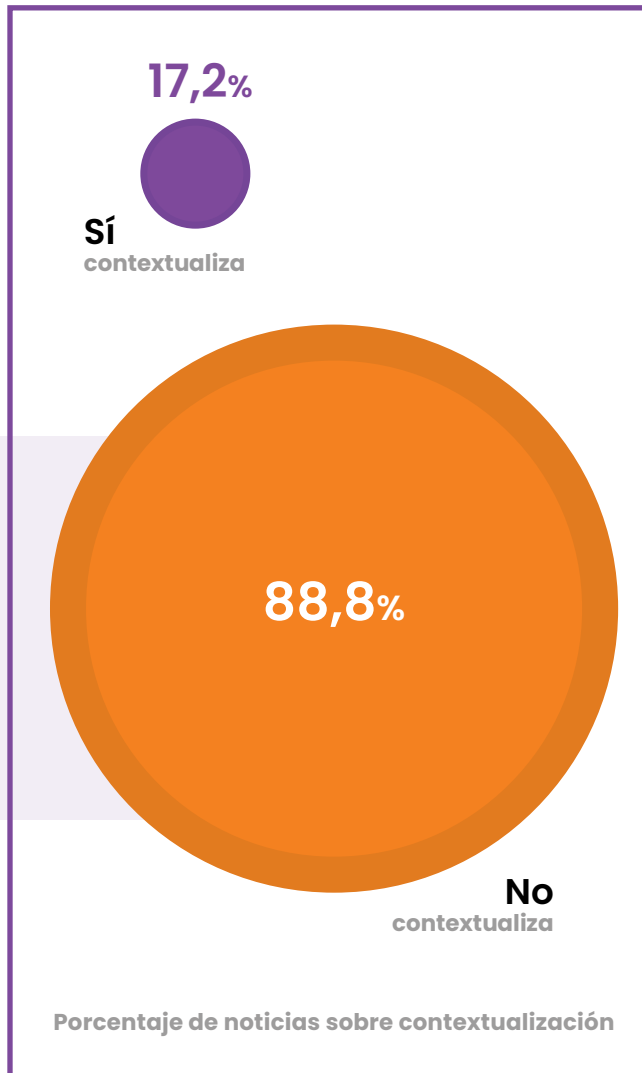
La mayoría de estas coberturas se caracterizó por **exhibir imágenes, datos personales, información de la vida privada** y aspectos que pueden facilitar la identificación de niñas, niños y adolescentes. Aunque también hubo casos en los que se informaron, de manera solapada, aspectos que hacen a la descripción detallada de cómo sucedieron los hechos.

7.3 Contextualización de la información

Sobre este marcador, hay una notoria ausencia de noticias contextualizadas. Más de la tercera parte del corpus analizado (88,8%, 265 noticias) presenta información sin marcos normativos, fuentes expertas, mención de programas o políticas públicas, entre otros recursos.

Con respecto a este marcador, resulta significativo que en 33 noticias (10,3%) se vulnera el derecho a la intimidad.

Contextualización de la información



Al no contar con esta contextualización, la mayoría de las noticias se enmarcan a partir de lo que captaron diferentes personas usuarias con sus dispositivos móviles, el material de redes sociales y de cámaras de seguridad. Lo mismo se identifica al ponderar aspectos policiales en los relatos, es decir, cuando sólo se incluyen testimonios de testigos o víctimas de los hechos narrados.

A su vez, predomina la opinión periodística por encima de la pluralidad informativa y, en algunos casos, se combinan ambas en la misma emisión. Por ejemplo, respecto a la delincuencia juvenil, lejos de recurrir a datos estadísticos elaborados ya sea por organizaciones de la sociedad civil, organizaciones estatales, universidades, consultoras, entre otros, un columnista explica y narra este suceso por su asociación al consumo de drogas (*"Robaron un supermercado, un kiosco y un pet shop"*). Algo similar se advirtió con la cobertura de un delito protagonizado por un joven que vive en situación de calle, en el que centralizaron este aspecto como condicionante, pero no fue problematizado desde una dimensión de exclusión social y económica (*"Cayeron los roba chicos: los atacaban a la salida del colegio"*).

En sintonía con esto, otro aspecto que se observa es el tipo de preguntas que se realiza a familiares. Por ejemplo, mientras un columnista pide disculpas a la familia en pleno tratamiento del hecho, exhibe el audio y sonido de cómo mataron a un joven y pregunta al padre: *"¿Qué sentiste como padre cuando te enteraste que uno de los detenidos era menor de edad?"* (*"Cuatro detenidos por el crimen del delivery"*).

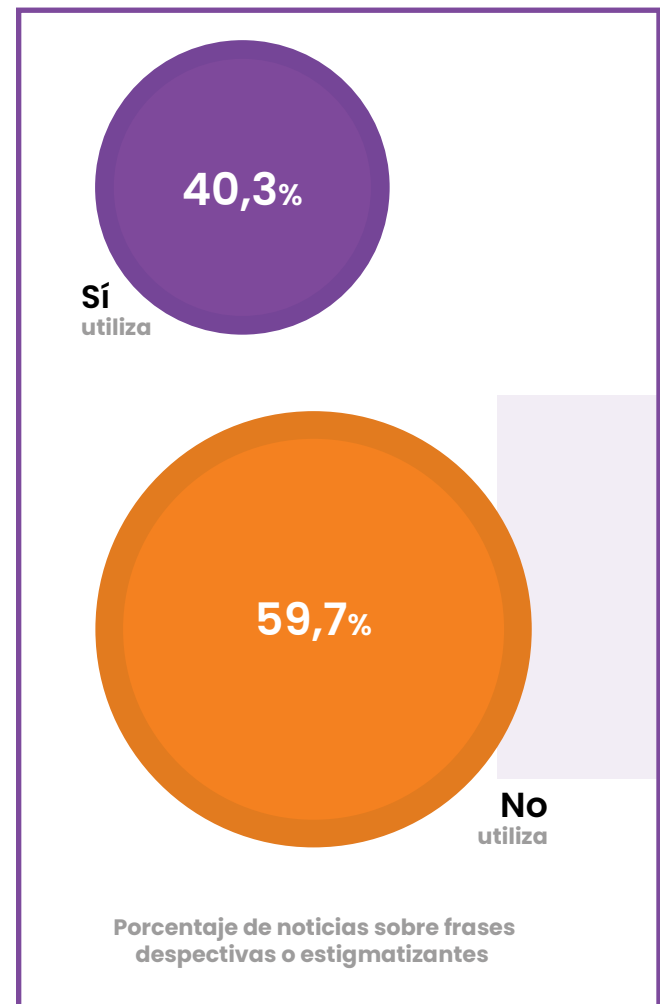
Más de la tercera parte del corpus (88,8%, 265 noticias) presenta información sin contextualización.

La mayoría de las noticias se enmarcan a partir de lo que captaron diferentes personas usuarias con sus dispositivos móviles, el material de redes sociales y de cámaras de seguridad.

7.4 Términos y frases despectivas y/o estigmatizantes

Este marcador denota que el 40,3% (129 noticias) con-tuvo términos y frases despectivas y/o estigmatizantes.

Términos y frases despectivas y/o estigmatizantes



Esta característica discursiva se encontró primeramente en las noticias vinculadas a hechos policiales, donde las infancias y adolescencias suelen ser representadas como victimarias y perpetradoras de distintos delitos. Por ejemplo: *“Estos menores son terribles y ya están en libertad”*, *“Los pibes delincuentes... jóvenes tan jóvenes, profesionales del delito **parecen veteranos de la delincuencia**”*, *“Todos con antecedentes, los detuvieron pero rápido volvieron a quedar en libertad, **tienen entre 9 y 16 años**”*.

Estos calificativos también fueron asociados a determinadas zonas geográficas en las que suelen acontecer hechos de inseguridad: *“...lo difícil que está la ciudad de La Plata, particularmente con el robo de menores”*, *“...olas de robo en La Plata”*, *“...lo que pasa en todos los barrios del Conurbano”*.

Asimismo, se destaca la vinculación de la violencia con el narcotráfico: *“Siempre hablamos de Orán (Salta)...”*, *“La frontera caliente, la ruta blanca de la cocaína que llega hasta Rosario y de ahí se distribuye por distintos puntos del país”*.

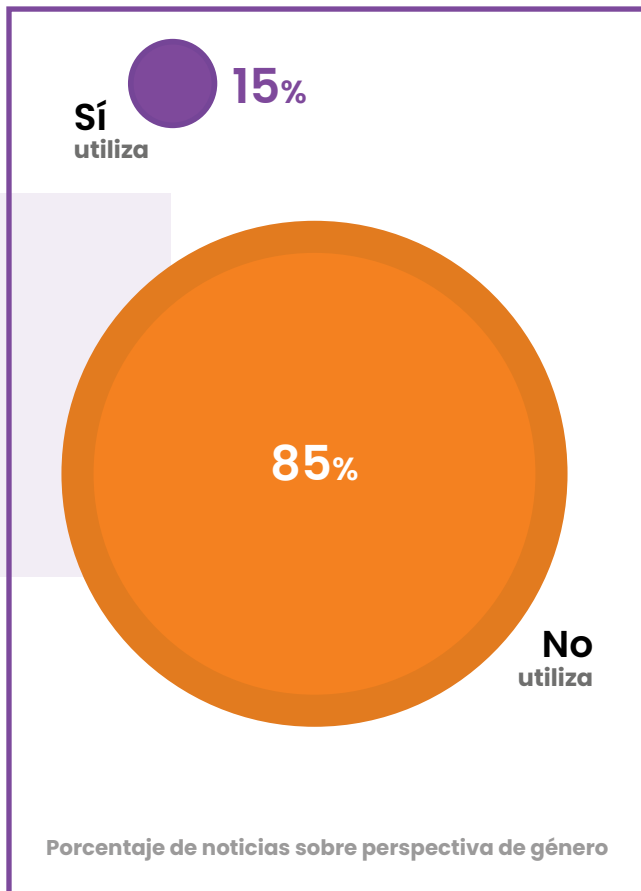
Narrativas que, además configuran a las y los integrantes de esta población como sujetos deshumanizados y peligrosos: *“... para los que creen que estas personas son víctimas de un sistema injusto... les digo, llévenselo a su casa. No son víctima de nada”*, *“Todos inimputables [en el graph: “Ninguno tiene más de 16”]... A pocos metros de la gobernación y los ministerios... La orden de la libertad es algo lógico para la ley que tenemos, la ley que tenemos habilita –salvo la excepcionalidad un homicidio– te pueden mantener en un instituto a un menor de 15 hasta que cumpla los 18”*.

El 40,3% (129 noticias) contuvo términos y frases despectivas y/o estigmatizantes. Narrativas que, además, configuran a las/los integrantes de esta población como sujetos deshumanizados y peligrosos.

7.5 Perspectiva de género

La gran mayoría de las noticias analizadas no presentó perspectiva de género: el 85% (272 noticias) no utilizó este enfoque en el tratamiento periodístico.

Perspectiva de género



Lo que sí se observó es que las narrativas con perspectiva de género y de derechos humanos correspondieron a informes realizados, en su mayoría, por la Televisión Pública.

En estos casos, se identificó la utilización de normativas y datos estadísticos, y la inclusión de voces expertas, de referentes políticos, de organizaciones sociales y también de niños, niñas y adolescentes.

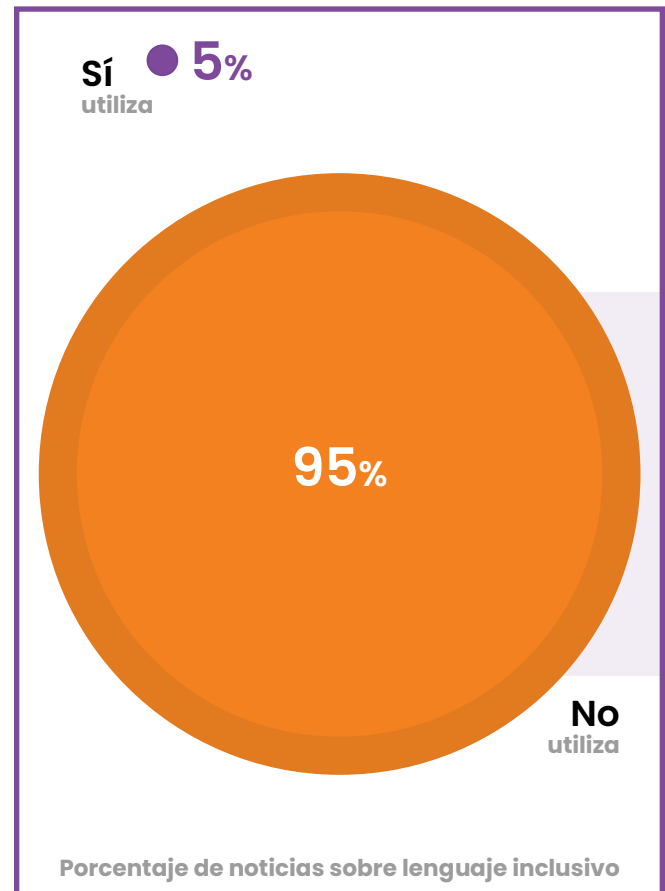
Además, muchos de estos relatos contaron con la participación de columnistas especializados en el tema. Por ejemplo, una periodista especializada en temáticas de discapacidad, elaboró un informe sobre Tiflonexos y su proyecto sobre libros escolares accesibles, a partir del cual alumnas y alumnos con discapacidad visual de toda Argentina acceden de manera gratuita a un completo catálogo. Entre las fuentes a las que se consultó, se identificó al presidente de Tiflonexos, a una voluntaria de la organización y a una joven estudiante ciega, receptora de este programa.

La gran mayoría de las noticias analizadas no presentó perspectiva de género: el 85% (272 noticias) no utilizó este enfoque en el tratamiento periodístico.

7.6 Lenguaje inclusivo o no sexista

Según este monitoreo, la utilización de lenguaje inclusivo o no sexista, es casi inexistente. Apenas un 5% (16 noticias) así lo explicitaron.

Lenguaje inclusivo o no sexista



Esto significa que, en estas unidades, se utilizaron términos genéricos, colectivos y abstractos y desdoblamiento (las y los).

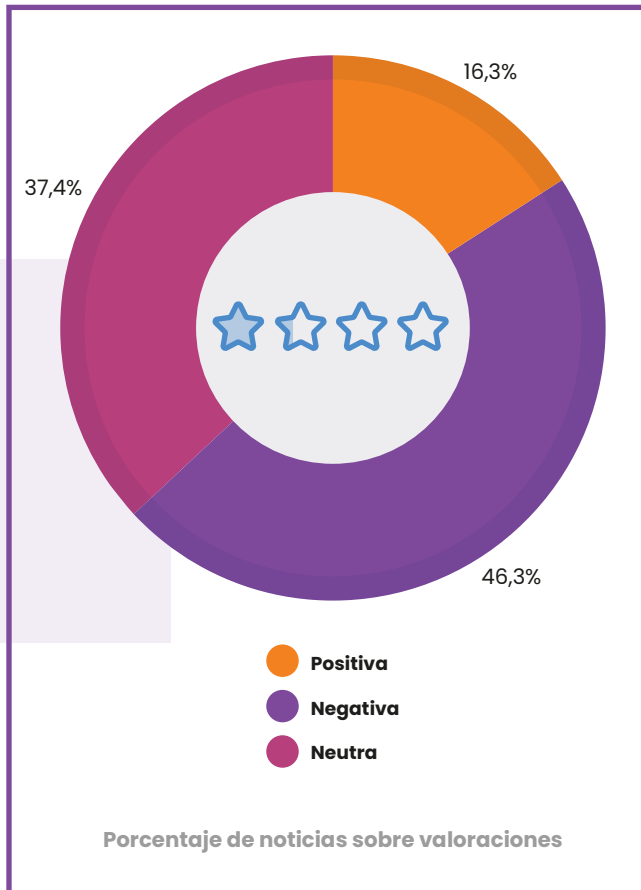
7.7 Valoraciones

Por último, a la hora de observar qué tipo de valoraciones se enuncian frecuentemente ante acontecimientos protagonizados por NNyA, se registró una fuerte presencia de aspectos que suelen negativizar las prácticas y acciones encabezadas por este colectivo. De hecho, el 46,3% (148 noticias) evidenció coberturas mediáticas que construyeron a esta población como objeto noticiable.

Con una participación bastante cercana, el 37,4% (120 noticias) se caracterizó por elaborar coberturas periodísticas con un posicionamiento neutral. Mientras que, con una representación muy alejada, el 16,3% (sólo 52 noticias), desarrollaron tratamientos en las que este grupo etario es representado en calidad de ciudadano y portador de derechos.

La utilización de lenguaje de género o no sexista es casi inexistente.

Valoraciones



Las noticias suelen destacar aspectos negativos de las prácticas y acciones de chicas y chicos. El 46.3% (148 noticias) que tienen a los chicos como protagonistas destacan esa característica.

Conclusiones

8

Sobre un total de 7.458 noticias visionadas, con una duración total de 349h 52m 04s, en lo que respecta al monitoreo de febrero, abril y junio de 2024, se contabilizaron 320 noticias referidas a niñez y adolescencia, cuya duración fue de 19h 48m 50s. Estos datos dan cuenta de la escasa participación de temas que refieren a este grupo en la agenda informativa de los noticieros televisivos.

Nuevamente, más de un tercio de las noticias analizadas demostró que los acontecimientos protagonizados por infancias y adolescencias que resultan prioritarios en las lógicas de producción periodística son los hechos vinculados con la categoría *policiales e inseguridad* (34,4%). Sin embargo, también se destacó la línea temática vinculada a *salud* como tópico preponderante, ya que con el 15,3% ocupó el segundo lugar.

Además, las voces de NNyA fueron escasas como fuentes informativas en el discurso televisivo, ya que, sobre un total de 423 fuentes consultadas, sólo 29 de éstas representaron su voz (6,8%). Por el contrario, la gran mayoría de hechos protagonizados por esta población se presentaron como casos aislados e individuales, en los que predominó la información aportada por *cámaras de seguridad* en primer orden, con el 20,3%; y, en segundo orden, por *medios y redes sociales*, con el 18,2%.

Desde los marcadores es posible recopilar que la mayor parte de la información analizada careció de tratamientos periodísticos con perspectiva de Derechos Humanos y basados en *buenas prácticas de abordaje*:

- Se observan prácticas periodísticas espectacularizantes mediante tratamientos sensacionalistas, que pretenden provocar en sus relatos “drama”, “suspenso”, “terror”, “escalofrío”, “miedo”, “horror”.
- La información está escasamente contextualizada. Es nula la presencia de información encuadrada en marcos normativos, fuentes expertas sobre los temas en cuestión, programas en vigencia o políticas públicas, etc.
- En el relato televisivo es común la utilización de recursos enunciativos que estigmatizan las prácticas ejercidas por chicas y chicos. Esto se puede ejemplificar a través de discursos cuya mirada hacia adolescencias e infancias en situación de conflicto con la ley reproduce una perspectiva criminalizante.
- Asimismo, en la mayoría de las noticias estudiadas, es pequeño el aporte periodístico con perspectiva de género y casi inexistente la inclusión del lenguaje no sexista. Esto evidenció la invisibilización respecto a la diversidad de sujetos que protagonizan hechos para ser narrados.
- Sin embargo, un aspecto positivo para señalar es que una gran mayoría de relatos en esta matriz preservaron el derecho a la intimidad, ya que no exhibieron información respecto la identidad de las infancias y adolescencias.

En este marco, reconstruir la trama mediática sobre NNyA implica preguntarse por el modo en que los sentidos acerca de este colectivo son instituidos y disputados. Esta situación refuerza la noción de que las infancias y adolescencias suelen estar asociadas a discursos enmarcados en el paradigma de la inseguridad, reforzado por la violencia, peligrosidad y marginalidad desde las cuales suelen configurarse sus prácticas.

Esto habilita desplazamientos de la dimensión simbólica hacia prácticas concretas que legitiman la exclusión y perpetúan la vulneración de derechos, junto a la permanencia de un discurso adultocéntrico que da cuenta de sus actos.

El tratamiento mediático analizado, en general, negativiza la experiencia de las infancias y adolescencias, en tanto escinde sus prácticas y hábitos de procesos sociales más amplios. Al mismo tiempo, estos abordajes no suelen reflexionar sobre las características de la sociedad en la que interactúan, ni en la violencia y desigualdad que ciertas agencias (entre ellas las fuerzas de seguridad, la justicia y los medios) ejercen sobre ellos y ellas.

Las infancias
y adolescencias
suelen estar
asociadas
a discursos
enmarcados en
el paradigma
de la inseguridad,
reforzado por
la violencia,
peligrosidad y
marginalidad
desde las cuales
se configuran las
prácticas de dicho
colectivo.

